

CURRICOLO DISCIPLINARE PER CLASSE - ITALIANO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti per ascoltare e raccontare semplici esperienze personali. • Legge semplici testi per ricavare le informazioni essenziali. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, per scoprire le strategie dell'anticipazione sul testo, analizzando immagini e titolo. • Scrive semplici frasi, anche attraverso la lettura di immagini, per comunicare il proprio vissuto legato a situazioni quotidiane • Utilizza i vocaboli fondamentali e quelli appresi gradualmente per ampliare la comunicazione orale e scritta. • Riflette su parole e semplici frasi per individuare suoni e segni grafici. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE LINGUISTICA
<ul style="list-style-type: none"> • Rievoca brevi vissuti personali • Ascolta i compagni e gli insegnanti • Mantiene l'attenzione durante le conversazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge a voce alta e silenziosamente frasi e brevi testi • Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali di un semplice testo • Scopre le strategie di anticipazione sul testo attraverso l'analisi di immagini e titolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive parole e frasi sotto dettatura • Produce semplici frasi legate a situazioni quotidiane • Utilizza le convenzioni ortografiche conosciute nella scrittura di parole e semplici frasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Presta attenzione a vocaboli nuovi utilizzati durante le conversazioni in classe. • Utilizza le parole via via apprese • Compie semplici osservazioni su fonemi e grafemi

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno per ascoltare e raccontare esperienze personali e di gruppo con un linguaggio semplice e chiaro. • Legge e comprende testi di vario tipo per ricavare le informazioni principali e arricchire il proprio lessico. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma per sviluppare la fantasia. • Scrive frasi strutturate e corrette per comunicare il proprio vissuto e le situazioni quotidiane. • Utilizza i vocaboli fondamentali e quelli appresi gradualmente per ampliare la comunicazione orale e scritta. • Riflette su frasi per individuare le fondamentali convenzioni ortografiche. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE LINGUISTICA
<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in una conversazione • Coglie il senso globale nell'ascolto di semplici testi narrati • Rievoca l'ordine logico e cronologico nella narrazione di esperienze personali o di storie fantastiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge a voce alta e silenziosamente brevi testi in diversi caratteri • Identifica i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali • Riconosce il senso globale nei testi narrativi, descrittivi e nelle filastrocche • Individua la successione temporale e le relazioni logiche in semplici testi letti 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le prime convenzioni ortografiche nella comunicazione scritta sia in forma autonoma, sia sotto dettatura • Produce semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le parole apprese in itinere • Applica le convenzioni ortografiche in semplici testi

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno per ascoltare e per raccontare esperienze personali e di gruppo, iniziando una prima rielaborazione. • Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media per cogliere le informazioni principali. • Legge e comprende testi di vario tipo per riconoscere le caratteristiche, individuare il senso globale e ampliare il proprio lessico. • Utilizza abilità funzionali allo studio: ricerca nei testi scritti informazioni utili all'apprendimento per comprendere l'argomento trattato. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma per discriminare le diverse tipologie testuali, cogliendone le intenzioni comunicative. • Scrive semplici testi, sulla base di schemi contenenti le informazioni essenziali, corretti nell'ortografia, legati ad esperienze vissute per comunicare il proprio pensiero. • Capisce e utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli appresi gradualmente per applicarli in diverse situazioni comunicative. • Riflette sui testi propri e altrui per scoprire e riconoscere l'organizzazione della frase, individuandone le fondamentali convenzioni ortografiche. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE LINGUISTICA
<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in uno scambio comunicativo • Comprende l'argomento e le informazioni principali di discussioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta la punteggiatura e la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce di semplici brani • Riferisce l'argomento centrale e le informazioni essenziali in testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le convenzioni ortografiche nei testi scritti e sotto dettatura • Crea semplici testi espressivi/narrativi partendo da 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue le funzioni comunicative e le caratteristiche specifiche nel confronto tra testi

<p>affrontate in classe o di testi ascoltati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruisce una situazione personale o fantastica secondo l'ordine cronologico e logico 	<p>narrativi, descrittivi, informativi, attraverso l'identificazione di parole chiave e l'uso del dizionario</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nei testi le sequenze temporali, i nessi logici e i rapporti di causa/effetto 	<p>esperienze personali/collettive e con l'aiuto di osservazioni, schemi, tracce guida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compie semplici operazioni di completamento e manipolazione del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze ortografiche nella produzione scritta • Classifica le parti variabili del discorso • Discrimina gli elementi principali della frase (soggetto-predicato-espressioni)
---	--	--	---

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione per riferire, raccontare, esplicitare il proprio punto di vista ed ascoltare e rispettare quello altrui. • Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media per riconoscere la fonte, le informazioni principali e individuare lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi per ampliare le proprie conoscenze. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento (parole-chiave) di un argomento dato, in funzione dell'esposizione orale (linguaggio specifico) per riorganizzare e classificare attraverso schemi e mappe. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma per esprimere considerazioni e riflessioni personali. • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e modificandoli per comunicare i vissuti propri o altrui ed esprimere emozioni e stati d'animo. • Capisce e utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso, i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio per adoperarli in diversi contesti comunicativi. • Riflette sui testi propri e altrui per scoprire e riconoscere l'organizzazione e la funzione logica e morfosintattica della frase, individuandone le fondamentali convenzioni ortografiche. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE LINGUISTICA
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica nelle argomentazioni di vario tipo le fonti e le informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Applica tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce 	<ul style="list-style-type: none"> • Controlla l'ortografia nella scrittura autonoma e sotto dettatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta le principali relazioni di significato tra le parole

<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta lo scopo e l'argomento dei messaggi trasmessi dai media • Rielabora con parole proprie quanto ascoltato • Organizza un racconto o un'esperienza personale seguendo un ordine logico e cronologico 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza il testo con opportune strategie (domande, indizi) per l'anticipazione del contenuto • Apprende il significato di parole nuove mediante la comprensione generale del testo • Differenzia, nelle varie tipologie testuali, il contenuto e le informazioni per l'avvio al riassunto 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le regole ortografiche e l'ordine di una scaletta nella produzione di testi • Progetta semplici testi • Rielabora testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchisce la frase minima con espansioni logiche • Utilizza le regole di concordanza tra i tempi dei verbi • Analizza le varie parti del discorso • Implementa le conoscenze linguistiche apprese nelle diverse situazioni della quotidianità
--	--	--	--

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione per esprimere e condividere con sufficiente chiarezza e pertinenza opinioni e punti di vista in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media per individuare lo scopo, coglierne il senso e costruire un pensiero critico. • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi per implementare le proprie conoscenze e sviluppare la riflessione critica. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale(linguaggio specifico) per osservare ed interpretare fenomeni di varia natura, riorganizzandoli e classificandoli attraverso schemi, mappe e procedure. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma per formulare su di essi giudizi personali, creare spunti di riflessione.e acquisire un registro appropriato alle diverse situazioni • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli per esprimere emozioni, sentimenti, stati d'animo ed opinioni. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio per attivare le conoscenze delle principali relazioni di significato tra le parole nei diversi campi semantici e utilizzarle nelle proprie attività comunicative. • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico e per riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE LINGUISTICA

<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in scambi comunicativi esprimendo opinioni personali • Confronta le posizioni di altri nell'esposizione della propria opinione su un argomento noto • Spiega lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media • Trasferisce quanto ascoltato in contesti diversi • Rispetta l'ordine cronologico e logico nella condivisione di esperienze personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza diverse tecniche di lettura, di anticipazione del contenuto di un brano • Applica strategie per la comprensione di un testo • Seleziona, nelle diverse tipologie testuali, le informazioni esplicite e implicite • Opera inferenze, nei testi letti, attraverso relazioni e deduzioni logiche • Individua le informazioni principali in funzione di una sintesi 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi di vario genere • Sintetizza un testo con il minor numero di parole e il maggior numero di informazioni • Pianifica azioni di rielaborazione di testi • Realizza, individualmente o in gruppo, forme diverse di scrittura creativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca nei testi propri e altrui regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico • Analizza le regole di concordanza tra i tempi dei verbi • Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase
--	--	---	--

SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ASCOLTO E PARLATO

- Interagisce in scambi comunicativi esprimendo opinioni personali
- Trasferisce quanto ascoltato in contesti diversi

LETTURA

- Seleziona, nelle diverse tipologie testuali, le informazioni esplicite e implicite
- Individua le informazioni principali in funzione di una sintesi

SCRITTURA

- Produce testi di vario genere
- Sintetizza un testo con il minor numero di parole e il maggior numero di informazioni
- Pianifica azioni di rielaborazione di testi

RIFLESSIONE LINGUISTICA

- Ricerca nei testi propri e altrui regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico
- Analizza le regole di concordanza tra i tempi dei verbi
- Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase

CURRICOLO DISCIPLINARE ITALIANO – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative PER comprendere diverse modalità dialogiche rispettose delle idee altrui. • Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media PER riferire oralmente argomenti di studio ed esperienze personali • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). PER spiegare il contenuto degli insegnamenti appresi durante le ore di lezione. • Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, PER ricercare informazioni e concetti e costruire sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici • Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) PER adeguarli a situazioni, argomenti, scopi e destinatari. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base PER produrre testi in modo corretto. • Individua in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla fonologia, ortografia e morfologia PER applicarne le regole 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE LINGUISTICA
<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in scambi comunicativi rispettando le diverse opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali • Riferisce oralmente argomenti di studio ed esperienze personali • Spiega il contenuto degli insegnamenti appresi durante le ore di lezione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca informazioni e concetti dai manuali delle discipline • Legge testi di vario tipo rispettando le istruzioni date • Individua sulla base di quanto letto, informazioni implicite ed esplicite 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianifica testi di vario tipo relativi a situazioni, argomenti, scopi e destinatari • Produce testi di vario tipo in modo corretto utilizzando le parole del vocabolario • Comprende, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le regole della fonologia, ortografia e morfologia • Analizza le parti variabili del discorso • Riconosce gli essenziali rapporti di significato in testi di vario genere

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri PER adeguarsi al contesto in cui si trova • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio realizzando prodotti, PER elaborare un progetto. • Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, PER riconoscerne la fonte, il tema, le informazioni.

- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.) **PER organizzare le informazioni ricavate e saperle utilizzare.**
- Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, ricercando e raccogliendo dati, informazioni e concetti **PER costruire sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.**
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) collaborando con compagni e insegnanti **PER ricavare informazioni e le riformula in modo personale.**
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario **PER realizzare scelte lessicali adeguate.**
- Utilizza in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori **PER produrre testi multimediali**
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale) **PER utilizzarle anche in accezioni diverse**
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori **PER riconoscere il rapporto tra varietà linguistiche.**
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica **PER riconoscere le parti invariabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.**

DIMENSIONI DI COMPETENZA

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE LINGUISTICA
<ul style="list-style-type: none"> • Adegua la comunicazione orale alle varie situazioni • Elabora un progetto collaborando con i compagni • Identifica la fonte e le informazioni nei testi di vario tipo sia diretti o trasmessi dai media • Organizza le informazioni ricavate anche avvalendosi di supporti specifici 	<ul style="list-style-type: none"> • Mette in atto strategie di lettura in testi di varia natura • Collabora con compagni e insegnanti nella rielaborazione di testi letterari 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianifica sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici • Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale • Realizza forme diverse di scrittura creativa adeguati allo scopo e alle tipologie testuali (narrativo, descrittivo, espositivo) • Accosta linguaggi verbali a quelli iconici e sonori nella progettazione di testi multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in accezioni diverse le parole del vocabolario • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori • Analizza le parti invariabili del discorso • Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza PER apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale, collaborando con gli altri, nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali PER utilizzare in modo più efficace i nuovi strumenti di consultazione. • Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni, la loro gerarchia e l'intenzione dell'emittente PER riformulare in modo più settoriale i significati connotativi e denotativi. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.) PER trasferire quanto appreso. • 5 Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative PER ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti costruendo, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • 6 Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti PER comprendere l'uso e il significato figurato delle parole. • 7 Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario PER utilizzare strategie di pianificazione di un testo e rielaborarli. • 8 Utilizza in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori PER produrre testi multimediali. • 9 Comprende e usa, anche in accezioni diverse, le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità) PER comunicare in modo adeguato. • 10 Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso PER rielaborare ed utilizzare la videoscrittura, curandone l'impaginazione. • 11 Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, PER realizzare scelte lessicali adeguate. • 12 Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo PER esporre il proprio pensiero con correttezza formale, coerenza, chiarezza e organicità. • 13 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti PER organizzare la struttura logico-sintattica della frase semplice e complessa 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE LINGUISTICA

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il dialogo come strumento comunicativo nella consapevolezza del suo valore civile • Rielabora i diversi messaggi in funzione connotativa e denotativa • Espone il proprio pensiero con correttezza formale, coerenza, chiarezza e organicità. • Implementa le informazioni raccolte e selezionate 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'uso e il significato figurato delle parole • Usa i manuali delle discipline o testi divulgativi nello studio, integrandoli con supporti informatici • Ricava da testi di vario tipo informazioni esplicite e implicite • Seleziona informazioni ricavabili da più fonti confrontandole tra di loro • Individua gli scopi comunicativi dell'autore 	<ul style="list-style-type: none"> • Applica procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo • Sintetizza testi letti o ascoltati • Costruisce, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici • Produce testi di tipo narrativo, descrittivo, espositivo, poetico argomentativo e regolativo • Realizza forme di scrittura creativa in prosa e in versi • Crea testi multimediali utilizzando la videoscrittura e curandone l'impaginazione. • Realizza un progetto interpretando i nuovi strumenti di consultazione. • Utilizza nei propri testi citazioni esplicite, parafrasi tratte da fonti diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia le conoscenze relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali • Corregge i propri elaborati utilizzando le conoscenze metalinguistiche • Utilizza termini specialistici in base ai campi di discorso • Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico • Esemplifica casi di variabilità della lingua
---	---	--	---

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA - LINGUE STRANIERE

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari <i>per ricordare e riprodurre vocaboli e costrutti noti.</i> • Interagisce nel gioco; comunica in situazioni note <i>per esprimere bisogni immediati.</i> • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante <i>per ripetere le conoscenze acquisite.</i> • Individua alcuni elementi culturali e linguistici della lingua straniera <i>per approcciarsi ad essa con curiosità.</i> 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
ASCOLTO (Comprensione orale)	PARLATO (Produzione e interazione orale)	LETTURA (Comprensione scritta)	SCRITTURA (Produzione scritta)
<ul style="list-style-type: none"> • riconosce vocaboli noti • riconosce semplici istruzioni • esegue semplici richieste note 	<ul style="list-style-type: none"> • riproduce la pronuncia di vocaboli noti • usa vocaboli noti • formula semplici richieste 	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce immagini relative ai principali elementi culturali della L2 	<ul style="list-style-type: none"> • copia vocaboli noti • individua errori nei vocaboli copiati, usando modelli dati dall'insegnante

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari <i>per riconoscere, ricordare e implementare vocaboli e strutture note.</i> • Interagisce nel gioco; comunica in situazioni note con semplici espressioni memorizzate, <i>per iniziare a comprendere e a farsi comprendere in L2.</i> • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante <i>per rafforzare le conoscenze acquisite.</i> • Individua alcuni elementi culturali e linguistici della lingua straniera <i>per comprenderla meglio ed approcciarsi ad essa in modo positivo.</i> 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
ASCOLTO (Comprensione orale)	PARLATO (Produzione e interazione orale)	LETTURA (Comprensione scritta)	SCRITTURA (Produzione scritta)
<ul style="list-style-type: none"> • comprende vocaboli noti • comprende semplici istruzioni • esegue semplici richieste note 	<ul style="list-style-type: none"> • riproduce la pronuncia di vocaboli noti • applica vocaboli noti • formula semplici richieste 	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce immagini relative ai principali elementi culturali della L2 • legge vocaboli noti • comprende vocaboli noti 	<ul style="list-style-type: none"> • copia vocaboli noti • copia semplici strutture note • scrive alcuni vocaboli noti • individua errori nei vocaboli copiati, usando modelli dati dall'insegnante

• ricorda vocaboli e semplici strutture nuove	• interagisce in brevi dialoghi		
---	---------------------------------	--	--

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari per riconoscere ed interagire in modo essenziale in routine quotidiane ben note. Descrive oralmente e per iscritto, in modo essenziale, aspetti del proprio vissuto per fornire informazioni su di sé. Interagisce nel gioco; comunica con espressioni e frasi memorizzate, per effettuare brevi scambi di informazioni molto semplici e/o di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni per ampliare le conoscenze acquisite. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera per comprendere ed operare semplici confronti con la L1. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
ASCOLTO (Comprensione orale)	PARLATO (Produzione e interazione orale)	LETTURA (Comprensione scritta)	SCRITTURA (Produzione scritta)
<ul style="list-style-type: none"> comprende vocaboli noti comprende istruzioni di routine esegue richieste di routine ricorda vocaboli e semplici strutture nuove 	<ul style="list-style-type: none"> applica vocaboli noti formula semplici richieste di routine fornisce semplici informazioni su di sé in brevi dialoghi con strutture note 	<ul style="list-style-type: none"> riconosce immagini relative ai principali elementi culturali della L2 legge vocaboli noti comprende vocaboli noti 	<ul style="list-style-type: none"> copia vocaboli noti copia semplici strutture note scrive alcuni vocaboli noti scrive semplici strutture note individua errori usando modelli

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari per esprimersi in modo semplice ed interagire in situazioni strutturate. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente per parlare in modo essenziale di sé. Interagisce nel gioco; comunica in modo semplice, anche con espressioni e frasi memorizzate, per utilizzare le principali strutture acquisite in L2. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni per consolidare le conoscenze acquisite. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera per comprendere e riflettere sui vari aspetti della lingua e della cultura anglofona, confrontandoli con la Lingua e la cultura Italiana. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
ASCOLTO	PARLATO	LETTURA	SCRITTURA

(Comprensione orale)	(Produzione e interazione orale)	(Comprensione scritta)	(Produzione scritta)
<ul style="list-style-type: none"> • comprende vocaboli noti • inferisce il significato di vocaboli sconosciuti dal contesto • comprende istruzioni di routine sempre più complesse • esegue richieste di routine sempre più complesse • ricorda semplici strutture nuove • attribuisce immagini a frasi 	<ul style="list-style-type: none"> • applica vocaboli e strutture note in diversi contesti familiari • elabora semplici richieste • fornisce semplici informazioni su di sé e il proprio ambito familiare in brevi dialoghi • implementa la pronuncia di vocaboli noti • formula semplici domande 	<ul style="list-style-type: none"> • collega immagini ai principali elementi culturali della L2 • legge vocaboli e strutture sempre più complessi • inferisce il significato di vocaboli non noti anche in base al testo dato • attribuisce immagini a frasi • confronta somiglianze/differenze linguistiche con L1 	<ul style="list-style-type: none"> • produce vocaboli e strutture note • produce frasi e brevi testi su modello • corregge errori usando modelli • descrive un'immagine in modo semplice

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari per esprimersi ed interagire tra pari e con l'adulto in situazioni note. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati per comunicare in modo elementare, ma chiaro. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine per ascoltare ed esprimersi in modo elementare nella L2. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni per applicare le conoscenze acquisite. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera per riflettere ed operare confronti tra lingue e culture diverse. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
ASCOLTO (Comprensione orale)	PARLATO (Produzione e interazione orale)	LETTURA (Comprensione scritta)	SCRITTURA (Produzione scritta)
<ul style="list-style-type: none"> • inferisce il significato di vocaboli sconosciuti dal contesto • comprende istruzioni di routine e non, sempre più complesse • esegue richieste di routine e non, sempre più complesse • riconosce strutture nuove 	<ul style="list-style-type: none"> • applica strutture note in diversi contesti, anche non strettamente familiari • elabora richieste via via più complesse • fornisce informazioni su di sé, abitudini e quotidianità 	<ul style="list-style-type: none"> • legge brevi testi relativi ai principali elementi culturali della L2 • inferisce il significato di vocaboli non noti in base al testo dato • collega immagini a brevi testi • confronta somiglianze\ differenze linguistiche con L1 	<ul style="list-style-type: none"> • scrive strutture note • produce frasi e brevi testi autonomamente con strutture consolidate • corregge errori su suggerimento • descrive autonomamente un'immagine con strutture consolidate

<ul style="list-style-type: none"> • attribuisce brevi testi a immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Implementa la correttezza della pronuncia di vocaboli e strutture note • formula domande 		
--	---	--	--

SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ASCOLTO:

- comprendere semplici istruzioni, relative alla propria quotidianità
- discriminare le differenze di pronuncia tra alcuni vocaboli essenziali
- comprendere il contenuto globale di facili video

PARLATO:

- produrre una breve e semplice presentazione personale
- sapere sostenere un breve e semplice dialogo su argomenti noti
- sapere pronunciare in modo corretto vocaboli noti

LETTURA:

- sapere leggere e riconoscere vocaboli noti
- sapere leggere e comprendere il messaggio globale di semplici dialoghi
- sapere discriminare vocaboli simili noti con significato diverso

SCRITTURA:

- sapere ricopiare in modo corretto dalla lavagna
- sapere scrivere correttamente vocaboli noti
- produrre brevi frasi usando semplici strutture grammaticali conosciute

**CURRICOLO DISCIPLINARE INGLESE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO-
PRIMA LINGUA COMUNITARIA**

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari per intenderne il messaggio globale. • Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali per esprimersi su argomenti della quotidianità. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando lessico e strutture appresi per comunicare e esprimersi. • Legge brevi e semplici testi per riflettervi e comprenderne il significato globale. • Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante per diventare autonomo nell'uso della lingua. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio per confrontarne alcuni aspetti. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
ASCOLTO (Comprensione orale)	PARLATO (Produzione e interazione orale)	LETTURA (Comprensione scritta)	SCRITTURA (Produzione scritta)
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende vocaboli di uso frequente • Esegue istruzioni • Interpreta il messaggio globale di un semplice testo • Comprende il contenuto di semplici video 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive situazioni su argomenti noti • Formula domande • Espone brevi argomenti di studio • Utilizza lessico e strutture appresi • Implementa la correttezza della pronuncia di vocaboli e strutture note 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi in lingua standard • Comprende il significato globale di un testo • Riconosce elementi culturali presenti in un testo <ul style="list-style-type: none"> • Confronta somiglianze\ differenze linguistiche con L1 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce frasi e brevi testi inerenti alla propria esperienza personale • Implementa lessico e strutture appresi

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio [per coglierne i contenuti espressi](#).
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio [per riassumere e riportare i punti salienti di momenti vissuti o di contenuti appresi](#).
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti [per scambiare semplici messaggi](#).
- Legge semplici testi [per comprenderne il significato e consolidare le conoscenze pregresse](#).
- Scrive semplici resoconti e compone brevi messaggi rivolti a coetanei e familiari applicando ciò che formalmente ha acquisito [per comunicare](#).
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli presenti nella lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto, [per interagire in maniera attiva con la cultura dei Paesi anglofoni](#).
- Autovaluta le competenze acquisite [per essere consapevole del proprio modo di apprendere](#).

DIMENSIONI DI COMPETENZA

ASCOLTO (Comprensione orale)	PARLATO (Produzione e interazione orale)	LETTURA (Comprensione scritta)	SCRITTURA (Produzione scritta)
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio • Comprende il contenuto generale di video/audio 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive situazioni • Esprime opinioni personali • Racconta avvenimenti ed esperienze personali • Espone argomenti di studio • Implementa la correttezza della pronuncia di vocaboli e strutture note 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi • Comprende il significato globale di un testo • Riconosce elementi culturali e li confronta con quelli della lingua madre 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici resoconti e messaggi rivolti a coetanei e familiari utilizzando lessico e strutture acquisite. • Produce semplici testi relativi ad aspetti culturali dei paesi anglofoni • Descrive esperienze ed emozioni vissute.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio [per interpretare, inferire e riflettere](#).
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio [per condividere proprie idee e opinioni](#).
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti [per confrontarsi e collaborare](#).
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo [per implementare le proprie conoscenze e confrontare le diverse culture](#).
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline [per riflettere sul tema affrontato](#).
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari applicando ciò che formalmente ha acquisito, [per veicolare un messaggio](#).
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto [per interagire in maniera attiva con la cultura dei Paesi anglofoni](#).
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico ed usa la lingua [per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi](#).
- Collabora fattivamente con i compagni in L2 [per realizzare attività e progetti](#).

- Autovaluta le competenze acquisite [per essere consapevole del proprio modo di apprendere](#).

DIMENSIONI DI COMPETENZA

ASCOLTO (Comprensione orale)	PARLATO (Produzione e interazione orale)	LETTURA (Comprensione scritta)	SCRITTURA (Produzione scritta)
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le informazioni principali di testi riguardanti argomenti quotidiani o di studio • Interpreta messaggi orali • Inferisce nuovi vocaboli dal contesto • Confronta le strutture acquisite • Riflette sui contenuti proposti 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime emozioni ed opinioni personali • Riferisce avvenimenti ed esperienze personali • Espone argomenti di studio • Interagisce in brevi scambi dialogici su argomenti di attualità e familiari. • Implementa la correttezza della pronuncia di vocaboli e strutture note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di vario tipo relativi anche a contenuti di altre discipline. • Riflette sulla lingua e sul tema affrontato. • Seleziona i punti essenziali nei testi proposti. • Identifica vocaboli ed elementi culturali nuovi. • Confronta somiglianze e differenze linguistiche con la lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi su esperienze vissute, opinioni personali ed argomenti di studio. • Compone brevi mail o messaggi rivolti ai pari e ai familiari con linguaggio e sintassi appropriati.

CURRICOLO DISCIPLINARE SPAGNOLO – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO- SECONDA LINGUA COMUNITARIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno comprende parole e brevi espressioni orali e scritte relative alla sfera personale [per identificare ciò che ha imparato](#).
- Comunica oralmente con espressioni semplici accompagnate da un linguaggio mimico-gestuale [per parlare di se stesso ed esprimere esigenze](#).
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, persone e luoghi di sua conoscenza [per utilizzare il lessico appreso](#).
- Legge brevi e semplici frasi [per comprenderne il significato](#).
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistici e culturali propri delle lingue di studio [per confrontarne alcuni aspetti](#).

DIMENSIONI DI COMPETENZA

ASCOLTO (Comprensione orale)	PARLATO (Produzione e interazione orale)	LETTURA (Comprensione scritta)	SCRITTURA (Produzione scritta)
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende semplici parole relative ad ambiti familiari 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente, in modo estremamente semplice, 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce semplici parole accompagnate da immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive per iscritto, in modo essenziale, informazioni personali (nome, indirizzo, nazionalità, famiglia)

<ul style="list-style-type: none"> • Comprende istruzioni brevi, semplici e lente relative alla sua routine quotidiana • Identifica vocaboli nuovi grazie a supporti visuali e gestuali 	caratteristiche fisiche e caratteriali. <ul style="list-style-type: none"> • Formula semplici domande su dati personali (età, luogo di residenza, nazionalità) • Utilizza gesti come ausilio alla comunicazione verbale 	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di acquisire semplici informazioni con l'ausilio di immagini e illustrazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora frasi semplici e brevi e sa completare semplici testi su argomenti personali in modo comprensibile anche se non sempre corretto (con l'ausilio di schede lessicali e grammaticali)
---	---	---	--

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari per intenderne i punti salienti. • Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali per interagire su argomenti della quotidianità. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando lessico e strutture appresi per esprimersi su argomenti della quotidianità. • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo per comprenderne il significato globale. • Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante per portare a termine una consegna. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio per confrontarne alcuni aspetti. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
ASCOLTO (Comprensione orale)	PARLATO (Produzione e interazione orale)	LETTURA (Comprensione scritta)	SCRITTURA (Produzione scritta)
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende vocaboli di uso frequente • Esegue semplici istruzioni • Riconosce il senso globale di un messaggio su temi conosciuti. • Comprende le informazioni essenziali di un video breve e semplice 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente, in modo semplice, persone e luoghi familiari. • Formula semplici domande • Espone semplici argomenti inerenti alla quotidianità. • Comunica, in modo lento, con ripetizioni e riformulazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi in lingua standard • Comprende il significato generale di un testo semplice con il supporto di immagini • Riconosce semplici elementi culturali presenti in un testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora frasi semplici su se stesso e il suo ambiente. • Descrive in modo semplice utilizzando il lessico e le strutture appresi.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa) <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari per intenderne il messaggio globale e ricostruire una situazione. • Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali per esprimersi su argomenti della quotidianità. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente per riportare aspetti della propria realtà e raccontare avvenimenti.

- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo [per comprenderne il significato globale e riconoscerne il messaggio](#).
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante [per diventare autonomo nell'uso della lingua](#).
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio [per confrontarne alcuni aspetti](#).

DIMENSIONI DI COMPETENZA

ASCOLTO (Comprensione orale)	PARLATO (Produzione e interazione orale)	LETTURA (Comprensione scritta)	SCRITTURA (Produzione scritta)
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende vocaboli di uso frequente • Esegue istruzioni • Interpreta il messaggio globale di un semplice testo • Comprende il contenuto di semplici video 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive situazioni su argomenti noti • Formula domande • Espone brevi argomenti di studio • Utilizza lessico e strutture appresi • Implementa la correttezza della pronuncia di vocaboli e strutture note 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi in lingua standard • Comprende il significato globale di un testo • Riconosce elementi culturali presenti in un testo <ul style="list-style-type: none"> • Confronta somiglianze\ differenze linguistiche con L1 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce frasi e brevi testi inerenti alla propria esperienza personale • Implementa lessico e strutture appresi

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA - STORIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita per comprendere il concetto della ciclicità e del tempo che passa. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità per ricostruire esperienze vissute e collocarle nel tempo attraverso l'osservazione. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> Riordina immagini e oggetti in successione. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza le informazioni relative allo scorrere del tempo su cose e persone. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli indicatori temporali 	<ul style="list-style-type: none"> Riferisce fatti ed esperienze.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita per rilevare i cambiamenti fisici in relazione alla propria crescita, attraverso l'osservazione di oggetti del passato Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni per ricostruire la storia personale e collocare gli eventi nel tempo. Organizza le informazioni e le conoscenze, usando le concettualizzazioni pertinenti per riconoscere fonti diverse e comprendere le informazioni sul passato. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> Ricostruisce la storia personale attraverso le tracce (fonti orali, scritte, materiali e iconografiche) 	<ul style="list-style-type: none"> Differenzia le informazioni relative alla storia personale con l'utilizzo degli indicatori temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> Classifica la durata di fatti ed esperienze attraverso strumenti di misurazione convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> Espone conoscenze e concetti appresi

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none">● L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni e periodizzazioni per collocare cronologicamente ere geologiche e l'evoluzione dell'uomo nella Preistoria.● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti per riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali per confrontare e spiegare la storia dell'evoluzione dell'uomo.● Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche per analizzare tracce e fonti e organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none">● Identifica i diversi tipi di fonte.● Ricava informazioni dalle fonti.	<ul style="list-style-type: none">● Riordina in successione logica e/o cronologica l'età preistorica.	<ul style="list-style-type: none">● Individua analogie e differenze tra i gruppi umani preistorici.● Organizza le conoscenze acquisite in schemi logico-temporali.	<ul style="list-style-type: none">● Riferisce le conoscenze acquisite con il linguaggio specifico della disciplina

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none">● L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni e periodizzazioni per collocare cronologicamente le prime civiltà della storia.● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti per organizzare le conoscenze di un periodo storico secondo alcuni indicatori di civiltà.			

<ul style="list-style-type: none"> ● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali per confrontare e conoscere gli aspetti caratterizzanti delle grandi civiltà dei fiumi e dei mari. ● Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche per ricavare le principali informazioni storiche dei quadri delle civiltà affrontate con l'utilizzo di fonti e documenti. ● Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità per costruire una visione d'insieme delle civiltà studiate e comprendere le relazioni temporali e spaziali tra esse. ● Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici per collocare nello spazio le prime civiltà. ● Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali per riassumere le conoscenze acquisite. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> ● Analizza le informazioni relative ad un determinato quadro di civiltà. ● Ricava informazioni significative da carte geografiche e storiche, da reperti iconografici e non. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Confronta le civiltà sulla linea del tempo ● Costruisce quadri delle civiltà antiche colte in un preciso periodo del loro sviluppo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale. ● Organizza le conoscenze relative ai quadri di civiltà studiati in riassunti, schemi e mappe di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Critica testi di vario tipo ● Riassume in forma orale o scritta le conoscenze acquisite. ● Utilizza le risorse digitali.

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ● Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale per analizzare le tracce presenti nel territorio e conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati facendo apprezzare il loro valore ● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni per collocare cronologicamente le civiltà del Mediterraneo. ● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali per ricavare informazioni sulle diverse civiltà studiate e stabilire collegamenti e relazioni nel tempo e nello spazio. ● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti per utilizzare tabelle, schemi e/o mappe, cronologie e riferire le conoscenze apprese. ● Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche per distinguere informazioni ed elaborare rappresentazioni delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. ● Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.e una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate per utilizzare carte geografiche, storiche e tematiche e collocare/leggere eventi storici.

- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali per elaborare ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità per individuare in una civiltà i cambiamenti conseguenti a fatti o eventi determinanti e confrontare quadri di civiltà cogliendo somiglianze e differenze.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità per costruire un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico sociali.

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce la funzione di archivi, musei biblioteche come enti conservatori di fonti. ● Ricava informazioni dalle fonti relative ad un determinato quadro di civiltà . 	<ul style="list-style-type: none"> ● Colloca le civiltà sulla linea del tempo ● Confronta i quadri storici delle civiltà studiate 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esemplifica le conoscenze relative ai quadri di civiltà studiati in riassunti, schemi e mappe di vario genere. ● Coglie i rapporti di somiglianza, differenza, sviluppo cronologico, durata e contemporaneità tra le civiltà analizzate. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpreta le conoscenze rappresentate nelle mappe e negli schemi con il linguaggio specifico della disciplina. ● Rielabora le informazioni relative agli argomenti studiati, anche con l'uso di strumenti digitali. ● Pianifica le informazioni relative al patrimonio artistico-culturale presente nel territorio.

SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Organizza le informazioni principali della storia in schemi e mappe
- Stabilisce relazioni tra i principali fatti storici conosciuti
- Coglie i rapporti di somiglianza, differenza, sviluppo cronologico, durata e contemporaneità tra le civiltà analizzate per una visione della storia non solo occidentale.
- Rielabora in testi ora le informazioni relative agli argomenti studiati, anche con l'uso di strumenti digitali.
- Relaziona in forma orale o scritta quanto appreso utilizzando il linguaggio specifico della disciplina

CURRICOLO DISCIPLINARE STORIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali PER organizzare le informazioni costruendo schemi e tabelle. • Comprende testi storici PER rielaborarli con un personale metodo di studio. • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite PER collegarle alle problematiche attuali. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali PER ricavarne le conoscenze. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale PER stabilire semplici relazioni tra i fatti storici. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente PER argomentare le proprie riflessioni. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati PER elaborare in testi orali o scritti anche usando risorse digitali. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale • stabilisce relazioni tra i principali fatti storici conosciuti 	<ul style="list-style-type: none"> • organizza le informazioni principali della storia medievale in schemi e mappe • rielabora testi orali e scritti anche mediante il supporto di risorse scritte e digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • ricava le conoscenze su aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievale • collega le conoscenze storiche acquisite con le problematiche attuali 	<ul style="list-style-type: none"> • rielabora i testi storici con un personale metodo di studio e con un linguaggio specifico della disciplina • argomenta le proprie riflessioni sui processi della storia e del suo ambiente

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none">● L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali PER costruire schemi e tabelle.● Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali PER ricavare conoscenze.● Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio PER organizzare le informazioni.● Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite PER operare collegamenti anche con le problematiche attuali.● Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse PER esporre con competenza utilizzando un linguaggio specifico.● Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario PER stabilire collegamenti tra i vari periodi storici.● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale e moderna anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico PER migliorare le capacità di apprendimento mediante le strategie di supporto cognitivo.● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale PER saper produrre una mappa concettuale riepilogativa.● Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente PER esporre con competenza utilizzando un linguaggio specifico.● Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati PER argomentare le proprie riflessioni.			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none">● conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale e moderna.● ricava conoscenze da fonti di informazioni diverse	<ul style="list-style-type: none">● produce una mappa concettuale riepilogativa della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale	<ul style="list-style-type: none">● ricava le conoscenze su aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale e moderna	<ul style="list-style-type: none">● espone con competenza e con un linguaggio specifico i processi essenziali della storia del suo ambiente● argomenta le proprie riflessioni sui fenomeni storici studiati

		<ul style="list-style-type: none"> • opera collegamenti tra i vari periodi storici e con le problematiche attuali 	
--	--	--	--

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali PER organizzare le informazioni in schemi e tabelle in modo sempre più preciso. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi PER collocare gli avvenimenti nello spazio e nel tempo usando le conoscenze apprese. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio PER collegarli in modo più dettagliato con le problematiche attuali. • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni PER produrre testi scritti e orali ricavati da fonti e informazioni di diverso tipo. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo PER collegarle alle problematiche attuali. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico PER migliorare la propria conoscenza sui vari processi storici utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico PER saper stabilire i collegamenti producendo una mappa concettuale riepilogativa. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione PER utilizzare le conoscenze collegandole con gli argomenti di attualità. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente PER apprendere le informazioni acquisite mediante strategie di supporto cognitivo . • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati PER elaborarli in un personale metodo di studio. 	
DIMENSIONI DI COMPETENZA	

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea, medievale, moderna e contemporanea • ricava conoscenze da fonti di informazioni diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio • stabilisce collegamenti con mappe concettuali riepilogative 	<ul style="list-style-type: none"> • ricava le conoscenze su aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale e moderna e contemporanea • apprende le informazioni acquisite mediante strategie di supporto cognitivo • utilizza le conoscenze collegandole in modo più dettagliato con gli argomenti di attualità 	<ul style="list-style-type: none"> • elabora in un personale metodo di studio i fenomeni storici studiati • argomenta in forma orale o scritta, con un linguaggio specifico della disciplina, processi essenziali della storia del suo ambiente

CURRICOLO DISCIPLINARE MATEMATICA – SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno utilizza diverse strategie di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali PER operare con le quantità in contesti reali. Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche presenti nella realtà PER esplorare l'ambiente conosciuto. Rileva caratteristiche e proprietà PER stabilire relazioni e classificazioni. Comprende e rappresenta semplici situazioni-problema PER individuare adeguate strategie risolutive. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze ludiche significative PER predisporre la mente alle abilità logico-matematiche. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> Opera con numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Numera in senso progressivo e regressivo entro il 20. Confronta e ordina quantità. Utilizza materiale strutturato e non per operare con i numeri 	<ul style="list-style-type: none"> Individua il confine delle figure, distinguendo tra regione interna ed esterna. Riconosce le principali figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> Classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà. Confronta oggetti e/o disegni per ordinarli secondo criteri dati. Risolve semplici problemi con addizione e sottrazione.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno utilizza diverse procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali PER fare esperienze concrete in contesti reali. Riconosce, denomina e disegna le principali figure geometriche anche con riferimento a concetti topologici PER conoscere e rappresentare la realtà. Rileva caratteristiche e informazioni PER classificare e rappresentare dati significativi e relazioni. Comprende e utilizza, in casi semplici, i connettivi logici PER stabilire il valore di verità. Legge e comprende semplici situazioni-problema che coinvolgono aspetti logici e matematici concreti PER individuare adeguate strategie risolutive. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze pratiche significative, PER coglierne le diverse applicazioni in contesti reali. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> Numera quantità in senso progressivo e regressivo entro il 100. Esegue addizioni e sottrazioni mentalmente e in colonna. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza termini adeguati per comunicare la posizione di oggetti nello spazio. Esegue semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Disegna le principali figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> Classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. Rappresenta dati e relazioni utilizzando semplici schemi Individua la possibilità di un evento, situazioni vere o false.

<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le tabelline della moltiplicazione. 		<ul style="list-style-type: none"> • Identifica l'operazione adeguata per la risoluzione di un problema
---	--	--

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza diverse procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali PER applicare le conoscenze a contesti reali. • Descrive e denomina figure geometriche e ne determina misure PER conoscere la realtà. • Utilizza semplici strumenti per il disegno geometrico PER rappresentare figure e dimensioni. • Rileva dati e informazioni PER costruire rappresentazioni (tabelle e grafici) relative a fenomeni e situazioni di vita quotidiana. • Riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza PER prevedere l'esito di una situazione. • Legge, rappresenta e comprende semplici problemi che coinvolgono aspetti logici e matematici PER intuire adeguate strategie risolutive. • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze pratiche significative, PER applicare anche in altri contesti il pensiero logico-matematico. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> • Numera in senso progressivo e regressivo e per salti di due, di tre...entro le unità di migliaia • Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali mentalmente e con gli algoritmi scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegna i principali enti geometrici. • Riproduce figure geometriche secondo modelli dati. • Misura grandezze riferendosi ad unità arbitrarie e convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Si orienta con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza. • Risolve situazioni problematiche, utilizzando strategie di calcolo adeguate.

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali PER affrontare nuove situazioni.• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure PER rappresentare la realtà.• Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) PER riprodurre figure e valutare dimensioni e spazi.• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici PER tradurre e descrivere aspetti di vita quotidiana.• Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza PER prevedere l'esito di un evento.• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici PER giungere ad una risoluzione.• Riesce a risolvere situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto. Descrive il procedimento seguito e considera strategie di soluzione diverse dalla propria PER superare posizioni di pensiero egocentrico.• Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni...) PER leggere fenomeni misurabili.• Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili PER operare nella realtà.		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI , DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none">• Opera con le frazioni• Esegue le quattro operazioni, ordinamenti e confronti con i numeri naturali e decimali.• Valuta le strategie di calcolo più opportune.	<ul style="list-style-type: none">• Rappresenta gli elementi significativi delle principali figure piane.• Misura dimensioni e spazi con gli opportuni strumenti.	<ul style="list-style-type: none">• Ipotizza la maggiore o minore probabilità di un evento argomentando la propria ipotesi• Rappresenta dati relativi a fenomeni del mondo reale.• Risolve situazioni problematiche anche esplicitando le procedure utilizzate.

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice PER applicare le conoscenze pregresse a nuove situazioni. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo PER classificare la realtà nei suoi molteplici aspetti. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo PER immaginare, pianificare e creare situazioni autentiche. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) PER rappresentare e comunicare figure, dimensioni, spazi e volumi. • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici PER interpretare e valutare fenomeni e situazioni di vita quotidiana. • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza PER prevedere l'esito di un fenomeno ed elaborare una strategia. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici PER prendere decisioni e pianificare il processo risolutivo. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria PER prendere in considerazione punti di vista alternativi e giungere all'acquisizione di un pensiero flessibile. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri PER apprendere in situazioni di reciprocità. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...) PER interpretare e descrivere situazioni quotidiane o di studio con chiarezza e precisione. • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà e PER trasferire i propri apprendimenti in ogni campo del sapere. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia la piena strumentalità delle quattro operazioni con numeri naturali e decimali. • Descrive fatti matematici utilizzando frazioni, numeri decimali, percentuali... 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegna figure geometriche piane con strumenti opportuni. • Determina il perimetro e l'area di una figura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolve problemi di diverso genere sempre più complessi, selezionando e confrontando le strategie più opportune • ricava, attraverso rappresentazioni, informazioni utili a fare previsioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali.
- Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.
- Interpreta e schematizza frazioni e numeri decimali.
- Riconosce e classifica le principali figure piane in base a caratteristiche geometriche e ne determina il perimetro.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).
- Risolve problemi di diverso genere sempre più complessi, individuando e confrontando le strategie più opportune.
- Analizza rappresentazioni di dati (tabelle, grafici) ed è in grado di interpretarli.

CURRICOLO DISCIPLINARE MATEMATICA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni [per ricavare informazioni provenienti dal mondo reale](#).
- Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi [per individuare caratteristiche geometriche ricorrenti](#).
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati [per ricavarne informazioni](#).
- Riconosce e risolve semplici problemi in contesti diversi valutando le informazioni [per confrontare procedimenti](#).
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale [per descrivere alcuni fenomeni](#).
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni [per operare in semplici contesti di vita quotidiana](#).

DIMENSIONI DI COMPETENZA

NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI E FUNZIONI	DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> Esegue operazioni aritmetiche, ordinamenti e confronti nell'insieme dei numeri naturali. Fornisce stime approssimate del risultato di un'operazione tra numeri naturali. Applica procedimenti nella risoluzione di problemi aritmetici. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica elementi e proprietà degli enti geometrici fondamentali. Applica procedimenti nella risoluzione di problemi geometrici. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza il linguaggio matematico in diversi ambiti. Trasferisce procedure in situazioni concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza dati desunti da tabelle e grafici.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni per ricavare informazioni provenienti dal mondo reale. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni per collegare informazioni provenienti dal mondo reale. Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi per descrivere proprietà geometriche ricorrenti. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per valutare l'andamento di un fenomeno. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza per confrontare procedimenti e produrre formalizzazioni. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione) per sostenere una strategia risolutiva. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale per descrivere eventi quotidiani. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare in contesti diversi. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI E FUNZIONI	DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> Esegue operazioni, ordinamenti e confronti nell'insieme dei numeri reali assoluti. Fornisce stime approssimate del risultato di un'operazione tra numeri reali. Elabora la strategia risolutiva di problemi aritmetici. 	<ul style="list-style-type: none"> Costruisce modelli di figure piane dai quali desume elementi e proprietà. Sostiene la validità del procedimento nella risoluzione di problemi geometrici. 	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggia il linguaggio matematico in diversi contesti. Individua in situazioni concrete modelli e procedure. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta dati desunti da tabelle e grafici.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni per interpretare informazioni provenienti dal mondo reale.• Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi per analizzare proprietà geometriche ricorrenti.• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza per individuare soluzioni a questioni autentiche.• Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati per formalizzare una procedura.• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni per passare da un problema specifico a una classe di problemi.• Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione) per affermare la validità delle proprie ipotesi.• Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta per rimanere aperto ad un apprendimento continuo.• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale per analizzare eventi complessi.• Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità per prendere decisioni consapevoli.• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI E FUNZIONI	DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none">• Esegue operazioni, ordinamenti e confronti nell'insieme dei numeri relativi.	<ul style="list-style-type: none">• Costruisce modelli di figure solide dai quali desume elementi e proprietà.	<ul style="list-style-type: none">• Formalizza procedure• Interpreta il linguaggio matematico in diversi contesti.	<ul style="list-style-type: none">• Rielabora dati desunti da tabelle e grafici.• Prende decisioni consapevoli sulla base del calcolo della probabilità di un evento.

<ul style="list-style-type: none"> Fornisce stime approssimate del risultato di un'operazione tra numeri relativi. 	<ul style="list-style-type: none"> Controlla l'attendibilità del procedimento risolutivo in ambito geometrico. 	<ul style="list-style-type: none"> Crea modelli a partire da situazioni concrete. 	
---	---	--	--

CURRICOLO DISCIPLINARE SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno prende coscienza delle proprie capacità sensoriali e sviluppa atteggiamenti di curiosità per esplorare l'ambiente circostante. Sviluppa atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri per assumere comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
ESPLORARE E DESCRIVERE CON OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<ul style="list-style-type: none"> Individua, attraverso i cinque sensi, le caratteristiche principali di oggetti di uso comune Classifica oggetti in base alle loro proprietà 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce semplici fenomeni legati alla vita quotidiana e all'ambiente naturale circostante Organizza quanto osservato mediante descrizioni e rappresentazioni grafiche 	<ul style="list-style-type: none"> Coglie semplici trasformazioni in un ambiente. Sviluppa comportamenti corretti nei confronti di sé, dei pari e dell'ambiente circostante.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo per esplorare e comprendere l'ambiente circostante. Sviluppa atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri per aderire a comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali per individuare in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
ESPLORARE E DESCRIVERE CON OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<ul style="list-style-type: none"> Esplora oggetti e materiali attraverso la percezione dei cinque sensi Classifica gli oggetti e gli elementi naturali in base alle loro proprietà 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e/o animali Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali 	<ul style="list-style-type: none"> Coglie le relazioni esistenti tra i viventi di un ambiente Sviluppa comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none">● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo per spiegare l'ambiente circostante.● Sviluppa atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri per assumere comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza o a questioni discusse nel gruppo.● Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali per descriverne la varietà di forme, di trasformazioni e di comportamenti.● Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva, descrive, formula ipotesi, realizza semplici esperimenti e fornisce spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza per analizzare i fenomeni osservati.● Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato, per fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza.		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
ESPLORARE E DESCRIVERE CON OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<ul style="list-style-type: none">● Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali● Riconosce gli stati di aggregazione della materia	<ul style="list-style-type: none">● Coglie le informazioni fornite da semplici procedure● Formula ipotesi rispetto a un'esperienza vissuta● Riferisce con un linguaggio appropriato ciò che ha sperimentato	<ul style="list-style-type: none">● Identifica le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo● Individua i diversi elementi di un ecosistema naturale● Ricerca il tipo di rapporto esistente tra le caratteristiche degli organismi viventi e il loro ambiente di vita

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo per analizzare i fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale per comprendere che l'ambiente è una ricchezza da preservare attraverso comportamenti responsabili.• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali per descrivere e comprendere il loro funzionamento come sistemi complessi situati in un ambiente.• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva, descrive, formula ipotesi e realizza semplici esperimenti per analizzare e comprendere i fenomeni osservati.• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato, per presentare spiegazioni di carattere scientifico che procedono direttamente dalle prove fornite.• Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli per organizzare le conoscenze e le abilità acquisite.		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
ESPLORARE E DESCRIVERE CON OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<ul style="list-style-type: none">• Individua le proprietà caratteristiche dei materiali comuni, liquidi e solidi• Riconosce i comportamenti dei materiali e i cambiamenti di stato della materia	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce le strutture fondamentali degli esseri viventi individuando differenze e somiglianze• Costruisce semplici modelli interpretativi• Spiega con un linguaggio sempre più formale i risultati• Progetta esperimenti per analizzare le proprietà fondamentali di alcuni elementi naturali	<ul style="list-style-type: none">• Attribuisce importanza all'equilibrio biologico all'interno degli ecosistemi• Riconosce l'importanza di un corretto utilizzo delle risorse naturali per la salvaguardia dell'ambiente

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni per analizzare e interpretare i fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale per comprendere e valutare che l'ambiente è una ricchezza da preservare attraverso comportamenti responsabili. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali per comprendere e interpretare le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti per comprendere e interpretare i fenomeni osservati. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato, per condividere e valutare i risultati della propria indagine scientifica. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli per formalizzare le conoscenze e le abilità acquisite. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali per evidenziare i nessi tra le variabili considerate. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita. • Trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni su problemi che lo interessano per comprendere le problematiche scientifiche di attualità. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
ESPLORARE E DESCRIVERE CON OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE
<p>Utilizza strumenti per la misurazione</p> <p>Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali peso, forza, movimento, temperatura ecc.</p> <p>Riconosce regolarità nei fenomeni osservati</p>	<p>Pianifica tempi, spazi e modalità di un esperimento</p> <p>Organizza, mediante grafici e schemi, le informazioni ricavate dagli esperimenti</p> <p>Spiega con un linguaggio specifico i risultati dell'indagine scientifica</p> <p>Confronta i dati e le relazioni tra le variabili individuate</p>	<p>Comprende il problema dell'esaurimento delle fonti energetiche</p> <p>Pianifica un corretto utilizzo delle risorse naturali per la salvaguardia dell'ambiente</p> <p>Riconosce la morfologia e le funzioni di organi e apparati</p> <p>Ha cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio</p> <p>Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale</p> <p>Ricerca da varie fonti le informazioni riguardanti temi scientifici di attualità</p>

SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

esplorare e descrivere con oggetti e materiali
osservare e sperimentare sul campo
l'uomo i viventi e l'ambiente

CURRICOLO DISCIPLINARE SCIENZE – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite, [per comprendere semplici eventi naturali che lo circondano](#).
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni [per rappresentare i principali concetti scientifici appresi](#).
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali [per comprendere gli equilibri degli ecosistemi](#).
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili [per difendere l'ambiente](#).
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo [per comprendere l'evolversi dei principali strumenti scientifici](#).
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico [per individuare semplici soluzioni](#).

DIMENSIONI DI COMPETENZA

FISICA E CHIMICA	ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	BIOLOGIA
<ul style="list-style-type: none"> ● utilizza i concetti fisici fondamentali in diversi campi dell'esperienza; ● organizza fatti e fenomeni attraverso schemi e modelli; ● coglie il legame esistente tra l'evoluzione delle scienze e il progresso tecnologico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende l'importanza della gestione delle risorse per la salvaguardia dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende la complessità e le relazioni tra i viventi e l'ambiente.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite, per comprendere i diversi eventi naturali che lo circondano.• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni per descrivere i principali concetti scientifici appresi.• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti per assumere comportamenti responsabili per se stesso e per gli altri.• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili per tutelare l'ambiente.• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo per comprendere l'evolversi di teorie, modelli e strumenti scientifici.• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico per individuare soluzioni efficaci.		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
FISICA E CHIMICA	ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	BIOLOGIA
<ul style="list-style-type: none">• Utilizza i concetti fisico-chimici fondamentali in diversi campi dell'esperienza;• organizza i concetti scientifici attraverso schemi e modelli;• coglie il legame esistente tra l'evoluzione delle scienze e il progresso tecnologico.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende l'importanza della gestione delle risorse per la salvaguardia dell'ambiente e della comunità umana.	<ul style="list-style-type: none">• Tutela la propria e altrui salute attraverso la conoscenza del corpo umano.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite, per comprendere eventi naturali complessi che lo circondano.• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni per descrivere la complessità del mondo reale.• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti per assumere comportamenti responsabili e di tutela del benessere psicofisico per se stesso e per gli altri.• Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali per rispettare e preservare l'equilibrio degli ecosistemi.• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili per salvaguardare la sopravvivenza del pianeta e di chi lo abita.• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo per comprendere l'evolversi di teorie, modelli e strumenti scientifici, riconoscendone il valore.• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico per individuare le strategie e le soluzioni più efficaci.		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
FISICA E CHIMICA	ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	BIOLOGIA
<ul style="list-style-type: none">• Utilizza i concetti fisico-chimici fondamentali in diversi campi dell'esperienza;• descrive la complessità dei fenomeni chimico-fisici attraverso schemi e modelli.	<ul style="list-style-type: none">• Ipotizza attività di prevenzione dai rischi sismici, vulcanici e idrogeologici;• comprende l'importanza della gestione delle risorse per la salvaguardia dell'ambiente e della comunità umana;• coglie il valore del progresso nell'esplorazione dello spazio.	<ul style="list-style-type: none">• Acquisisce corrette informazioni per la tutela della propria e altrui salute;• comprende il legame tra l'evoluzione dei viventi e dell'ambiente nel corso del tempo;• attribuisce al progresso scientifico i risultati della ricerca in ambito biomedico.

CURRICOLO DISCIPLINARE – MUSICA PER CLASSE

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno esplora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte per ricordarli nel linguaggio musicale comune. ● Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori per ricordare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. ● Articola combinazioni timbriche, ritmiche applicando schemi elementari con la voce e il corpo per ricordare suoni, rumori, silenzi ● Esegue per ricordare, da solo e in gruppo, semplici brani vocali. ● Ascolta per ricordare brani musicali. 	
DIMENSIONI DI COMPETENZA	
PRODUZIONE	FRUIZIONE
<ul style="list-style-type: none"> ● rievoca attraverso la voce fatti sonori ed eventi musicali di vario genere ● rievoca semplici partiture ritmiche attraverso l'uso del corpo e della voce ● rievoca da solo o in gruppo semplici brani vocali 	<ul style="list-style-type: none"> ● riconosce eventi sonori nel linguaggio musicale comune in riferimento alla loro fonte ● rievoca eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale ● riconosce oggetti sonori differenti ● riconosce suoni, rumori e silenzi ● riconosce diversi brani musicali
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI	
suoni naturali e suoni artificiali	

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno esplora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte per comprenderli nel linguaggio musicale comune. ● Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali per comprendere fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. ● Articola combinazioni timbriche, ritmiche applicando schemi elementari con la voce e il corpo per comprendere suoni, rumori, silenzi. ● Esegue per applicare da solo e in gruppo, semplici brani vocali. ● Ascolta per applicare semplici brani musicali. 	
DIMENSIONI DI COMPETENZA	
PRODUZIONE	FRUIZIONE
<ul style="list-style-type: none"> ● interpreta attraverso la voce fatti sonori ed eventi musicali di vario genere ● interpreta semplici partiture ritmiche attraverso l'uso del corpo e della voce ● esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali 	<ul style="list-style-type: none"> ● classifica eventi sonori in riferimento alla loro fonte ● confronta eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale ● classifica oggetti sonori differenti ● confronta suoni, rumori e silenzi ● confronta semplici brani ● classifica diversi generi musicali

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI
intensità, altezza

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte per analizzarli nel linguaggio musicale comune. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri per applicare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere; fa uso di forme di notazione analogiche per applicare semplici brani. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, per applicare schemi elementari con la voce, il corpo e gli strumenti • Improvvisa liberamente imparando gradualmente a dominare suoni e silenzi per applicare semplici brani musicali • Esegue per applicare , da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici. • Ascolta per analizzare brani musicali di diverso genere. 	
DIMENSIONI DI COMPETENZA	
PRODUZIONE	FRUIZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • esegue fatti sonori ed eventi musicali di vario genere utilizzando voce, oggetti sonori e strumenti musicali • esegue semplici brani utilizzando forme di notazione analogiche • implementa semplici partiture musicali • esegue suoni, melodie e ritmi con semplici strumenti • implementa da solo o in gruppo brani musicali di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • differenzia eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale in riferimento alla loro fonte • attribuisce il genere a diversi brani musicali
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI	
le note musicali	

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno esplora e discrimina per produrre eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte per crearli nel linguaggio musicale comune• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri per applicare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere; fa uso di forme di notazione analogiche e codificate per produrre brani musicali• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche per comprendere schemi elementari con la voce e gli strumenti ivi compresi quelli della tecnologia informatica.• Improvvisa liberamente e in modo creativo per applicare l'esecuzione di semplici brani imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi• Esegue per analizzare, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici• Riconosce per comprendere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.• Ascolta e descrive per valutare brani musicali di diverso genere	
DIMENSIONI DI COMPETENZA	
PRODUZIONE	FRUIZIONE
<ul style="list-style-type: none">• produce eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale in riferimento alla loro fonte• crea brani musicali• implementa fatti sonori ed eventi musicali di vario genere utilizzando voce, oggetti sonori e strumenti musicali• esegue brani più articolati utilizzando forme di notazione analogiche e codificate• implementa suoni, melodie e ritmi imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali• differenzia da solo o in gruppo brani musicali di vario genere	<ul style="list-style-type: none">• confronta partiture musicali analogiche e digitali• classifica semplici brani appartenenti a generi e culture diversi• critica il genere di diversi brani musicali
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI	
esecuzione di brani musicali con diversi strumenti, creazione di brani da soli o in gruppo	

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina ed elabora per valutare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri per valutare e creare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate per creare brani musicali • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche per valutare schemi elementari con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica • Improvvisa liberamente e in modo creativo per creare semplici brani imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Esegue per creare solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce per analizzare gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli per produrli nella pratica. • Ascolta, interpreta e descrive per creare brani musicali di diverso genere. 	
DIMENSIONI DI COMPETENZA	
PRODUZIONE	FRUIZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • produce brani musicali • produce brani più articolati utilizzando forme di notazione analogiche e codificate • produce suoni, melodie e ritmi padroneggiando tecniche e materiali • produce da solo o in gruppo brani musicali di vario genere • genera diversi brani musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • critica eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale in riferimento alla loro fonte • critica fatti sonori ed eventi musicali di vario genere utilizzando voce, oggetti sonori e strumenti musicali • critica partiture musicali analogiche e digitali • differenzia semplici brani appartenenti a generi e culture diversi
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI	
suonare a ritmo,	

CURRICOLO DISCIPLINARE MUSICA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**CLASSE PRIMA**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa alla realizzazione di esperienze musicali per applicare l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla produzione per applicare brani musicali • È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali utilizzando anche sistemi informatici per comprenderli tra loro.

<ul style="list-style-type: none"> Comprende per ricordare eventi e materiali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. 	
DIMENSIONI DI COMPETENZA	
PRODUZIONE	FRUIZIONE
<ul style="list-style-type: none"> esegue brani musicali appartenenti a generi e culture differenti. esegue brani più articolati utilizzando forme di notazione analogiche e codificate 	<ul style="list-style-type: none"> confronta musicali di vario genere riconosce eventi sonori di vario genere

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno partecipa alla realizzazione di esperienze musicali per analizzare l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti . Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione per analizzare brani musicali. È in grado di ideare e realizzare anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, utilizzando anche sistemi informatici per applicarli a diversi eventi sonori Comprende per analizzare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali Integra con altri saperi per comprendere le proprie esperienze musicali . 	
DIMENSIONI DI COMPETENZA	
PRODUZIONE	FRUIZIONE
<ul style="list-style-type: none"> esegue brani musicali di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> differenzia brani musicali differenzia brani più articolati utilizzando forme di notazione analogiche e codificate organizza eventi sonori di vario genere spiega le proprie esperienze musicali

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali per valutare l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione per creare brani musicali 	

<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici per analizzare e valutare diversi eventi sonori • Comprende e valuta per creare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche per valutare le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica 	
DIMENSIONI DI COMPETENZA	
PRODUZIONE	FRUIZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • produce brani più articolati utilizzando forme di notazione analogiche e codificate • esegue musicali di vario genere • genera eventi sonori di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • critica brani musicali • differenzia brani musicali di vario genere • attribuisce valore a eventi sonori • critica le proprie esperienze musicali

CURRICOLO DISCIPLINARE PER CLASSE - SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le abilità del linguaggio visivo PER esprimere emozioni e vissuti personali • Osserva le immagini PER raccogliere le informazioni attraverso tutti i sensi 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none"> • Esegue disegni a piacere. • Rappresenta la realtà osservata con il disegno. • Produce immagini e manufatti utilizzando schemi e materiali dati. • Rappresenta se stesso e gli altri rispettando lo schema corporeo nelle sue linee essenziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce attraverso l'osservazione ciò che lo circonda. • Ricostruisce esperienze quotidiane. 	

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo PER comunicare ed esprimersi • È in grado di osservare le opere d'arte PER arricchire le proprie conoscenze
DIMENSIONI DI COMPETENZA

ESPRIMERSI E COMUNICARE		OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
	<ul style="list-style-type: none"> • Produce rappresentazioni grafiche con finalità differenti. • Esegue disegni attraverso un uso personale e creativo dei colori. • Produce immagini e manufatti utilizzando schemi e materiali noti. • Rievoca esperienze personali attraverso rappresentazioni grafiche di figure umane in spazi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta illustrazioni per arricchire le proprie conoscenze. • Rielabora emozioni, sensazioni ed esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le principali caratteristiche di un'opera d'arte.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo producendo varie tipologie di testo visivo PER immaginare e produrre diversi contenuti • È in grado di descrivere le immagini (opere d'arte, fotografie, fumetti) PER raccogliere informazioni finalizzate allo studio • Individua le differenze artistiche e culturali delle opere d'arte PER conoscere le varie espressioni culturali • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio PER apprezzare il patrimonio artistico 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
Esegue prodotti seguendo indicazioni date Utilizza diverse tecniche pittoriche, grafiche e manipolative. Crea disegni e manufatti inerenti a contesti studiati	<ul style="list-style-type: none"> • Spiega i contenuti attraverso la lettura di immagini. • Utilizza immagini per arricchire il proprio bagaglio culturale. • Raccoglie informazioni utili per lo studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie la bellezza (la particolarità) di un bene artistico e culturale. • Identifica i principali elementi compositivi di opere d'arte di un determinato periodo storico attraverso la comparazione di due semplici immagini. • Riconosce l'importanza di alcuni beni artistici-culturali del proprio territorio. (6)

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini PER immaginare, innovare e creare diversi contenuti • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) PER raccogliere informazioni finalizzate alla produzione e allo studio

<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di individuare e apprezzare le differenze artistiche e culturali delle opere d'arte PER prendere consapevolezza delle varie espressioni culturali • Conosce e apprezza i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio PER sensibilizzare alla conservazione del patrimonio artistico 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none"> • Crea elaborati artistici utilizzando tecniche di vario genere. • Compone rappresentazioni artistiche, che esprimono la realtà e le proprie emozioni, utilizzando tecniche grafiche e manipolative 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive materiale iconografico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie in opere d'arte le caratteristiche convenzionali fondamentali. • Riconosce l'importanza della salvaguardia dei beni artistici-culturali del proprio territorio. • Confronta opere artistiche e manufatti di altre civiltà con quelle della propria cultura.

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). PER creare ed esprimere un messaggio visivo, immaginando e rielaborando con accuratezza • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) PER comprendere e comunicare con chiarezza • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria PER valutare e poter raccogliere informazioni in materia di consapevolezza ed espressione culturale. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia PER ricordare l'importanza dell' utilità di preservare il patrimonio artistico. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none"> • Crea elaborati artistici di vario genere utilizzando differenti tecniche, materiali e strumenti. • Reinterpreta creativamente, in base al proprio gusto personale, immagini di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica attraverso messaggi di diverso tipo. • Osserva produzioni artistiche di vario genere e ne riconosce le diverse fasi di creazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attribuisce valore al processo creativo. • Individua in opere d'arte di epoche diverse le caratteristiche convenzionali fondamentali.

<ul style="list-style-type: none"> • Genera produzioni creative personali utilizzando le caratteristiche convenzionali individuate in opere d'arte. 		<ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'importanza della salvaguardia dei beni artistico-culturali del proprio territorio. • Interpreta le opere artistiche di epoche diverse come frutto di una crescita progressiva dell'uomo.
--	--	---

SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO <u>IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI</u> AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
<p>produce varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;</p> <p>apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	

CURRICOLO DISCIPLINARE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno realizza elaborati creativi sulla base di un'indicazione, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo Per creare ed esprimere un messaggio visivo attraverso l'immaginazione per arrivare ad un prodotto ordinato. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica per collocarle nei rispettivi contesti storici e ambientali Per imparare a comunicare con più chiarezza. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none"> realizza elaborati artistici di vario genere, in modo creativo. utilizza i materiali e le tecniche artistiche per comunicare. Si orienta nello spazio grafico che ha a disposizione. applica le regole di base del linguaggio visivo produce elaborati grafici, personali. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e legge un'immagine o un'opera d'arte, in modo guidato, riuscendo a comprenderne il significato. riconosce i codici visivi e le regole compositive nelle varie tipologie di immagini. legge le opere più significative prodotte nell'arte antica e le colloca nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> conosce i principali aspetti comunicativi ed espressivi delle civiltà del passato studiate. riflette e motiva gradualmente il senso del bello e riconosce il valore estetico. distingue le varie tipologie di beni artistici, culturali e ambientali, del proprio territorio e delle culture altrui, li apprezza e li rispetta.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi Per creare ed esprimere un messaggio visivo e accurato.• Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale e rinascimentale, comprendendo il significato di staticità - dinamicità, sapendo collocarle nei rispettivi contesti storici e culturali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio Per comunicare con maggiore consapevolezza le differenti espressioni culturali.• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale anche del proprio territorio Per raggiungere le competenze in materia di cittadinanza.		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none">• produce elaborati grafici, creativi, sperimenta le regole del linguaggio visivo utilizzando tecniche differenti.• Attraverso la sperimentazione e la maggiore fiducia in se stesso, è capace di trasferire le proprie emozioni nei suoi elaborati (cartacei, plastici, digitali o multimediali)• nelle sue opere rende manifeste le correnti storiche incontrate.	<p>o</p> <ul style="list-style-type: none">• Legge un'immagine e un'opera d'arte e ne motiva il significato.• Analizza gli elementi formali del linguaggio visivo, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali• riconosce i codici visivi e le regole compositive nelle varie tipologie di immagini.	<ul style="list-style-type: none">• Elabora collegamenti tra i principali aspetti formali, comunicativi ed espressivi delle opere d'arte.• Confronta alcune opere d'arte di particolare rilievo.• Distingue le varie tipologie di beni artistici, culturali e ambientali, del proprio territorio e delle culture altrui, li apprezza e li rispetta.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi Per creare, comunicare ed esprimere un messaggio visivo in modo consapevole.• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali Per comunicare con chiarezza le informazioni acquisite.• Legge le opere più significative prodotte dall'uomo sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconoscendone il valore culturale di immagini, opere e oggetti artigianali prodotti anche in paesi diversi dal proprio Per comunicare con precisione e consapevolezza le differenti espressioni culturali• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e conservazione Per raggiungere le competenze in materia di cittadinanza attraverso le espressioni culturali.• Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato Per riconoscere il valore del patrimonio artistico-ambientale e saperlo rispettare.		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none">• produce elaborati creativi e personali utilizzando gli elementi della grammatica visiva, gli strumenti e le tecniche artistiche incontrate• comunica anche attraverso la rielaborazione di opere d'arte oggetto di studio.• Trasferisce e motiva le proprie emozioni nei suoi elaborati (cartacei, plastici, digitali o multimediali)	<ul style="list-style-type: none">• legge e descrive immagini e opere d'arte e le riesce a collocare nel rispettivo contesto storico.• utilizza i termini specifici relativi ai diversi linguaggi (architettura, pittura, scultura).• individua i codici visivi, le regole compositive, il significato espressivo e quello comunicativo.	<ul style="list-style-type: none">• Rielabora e crea collegamenti tra i principali aspetti formali, comunicativi ed espressivi delle opere d'arte.• riconosce l'enorme valore del patrimonio culturale, artistico, ambientale del pianeta e la necessità della sua cura/ tutela, della conservazione e del restauro.• riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali, prodotti nel proprio paese e in quello altrui, per un consapevole rispetto delle diverse culture.

CURRICOLO DISCIPLINARE EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo per prendere consapevolezza del proprio essere. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico–musicali . per esprimere le emozioni. 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le parti del corpo e le posizioni che si possono assumere nello spazio. • Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé. • Scopre le posizioni fondamentali che il corpo può assumere (in piedi, seduti, in ginocchio). • Conosce i concetti topologici riferiti alle posture e ai movimenti. • Sviluppa il controllo del proprio corpo e l'organizzazione del movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiega le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce modalità esecutive di giochi motori • Partecipa alle attività di gioco, • Rispetta le regole prestabilite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta il proprio corpo • Sviluppa una sana alimentazione e una corretta igiene personale.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none">● L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo per prendere consapevolezza del proprio corpo per rapportandosi anche agli altri.● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali per esprimere le proprie emozioni e manifestarle agli altri.			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none">● Esegue movimenti in base a riferimenti spazio-temporali.● Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.● Assume un atteggiamento positivo di fiducia del proprio corpo.● Rinforza la presa di coscienza del proprio corpo.● Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	<ul style="list-style-type: none">● Impiega le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	<ul style="list-style-type: none">● Riconosce e applica le regole del gioco prescritte o concordate insieme ai compagni.● Conosce e applica modalità esecutive di giochi e di movimento.	<ul style="list-style-type: none">● Assume e controlla consapevolmente posture, gestualità e movimenti.● Cura gli accorgimenti per la sicurezza personale e del gruppo.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti per applicare schemi motori in situazioni differenti. ● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche per utilizzare e comunicare con il corpo sentimenti personali. ● Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva per orientare un interesse/ predisposizione personale verso una attività sportiva. ● Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare per interiorizzare i principi essenziali per stare bene. ● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole per poter giocare/ collaborare con gli altri 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. ● Assume atteggiamenti positivi verso il proprio corpo. ● Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione ● e conseguenti a crescita ed esercizio fisico. ● Esegue percorsi ricorrendo a diversi schemi motori combinati tra loro in modo coordinato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per comunicare i propri stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. ● Partecipa attivamente ai giochi in rispetto delle indicazioni e delle regole. ● Collabora nei giochi riconoscendo e accettando le diversità. ● Conosce e applica correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. ● Percepisce e riconosce “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico-motoria.

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none">● L' alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti per sviluppare la consapevolezza del proprio corpo rapportandosi al mondo esterno.● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico–musicali e coreutiche per esprimere e comunicare le proprie emozioni e i propri stati d'animo.● Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva per orientare le proprie potenzialità verso un'attività sportiva.● Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche per sviluppare competenze motorie corrette.● Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza per sviluppare la conoscenza dei diversi atteggiamenti da adottare per il proprio benessere.● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole per poter stare bene con gli altri svolgendo attività sportive più complesse.			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none">● Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche e del valore dell'esercizio fisico.● Utilizza il corpo ed il movimento per esprimere e comunicare.● Esegue i percorsi ricorrendo a schemi idonei sempre più complessi. Riconosce e valuta traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	<ul style="list-style-type: none">● Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo e situazioni collaborando con i compagni.	<ul style="list-style-type: none">● Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti ed agli altri.● Conosce ed applica diversi giochi di movimento.● Conosce gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive.● Collabora con gli altri rispettando le regole.	<ul style="list-style-type: none">● Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.● Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti **per riconoscere le proprie capacità motorie e rapportarsi correttamente alle diverse situazioni richieste.**
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche **per esprimere e comunicare le proprie emozioni, i propri stati d'animo e i propri sentimenti.**
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva **per utilizzare le proprie potenzialità in una attività sportiva.**
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche **per applicare competenze tecniche sempre più complesse.**
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza **per applicare le diverse regole per il proprio benessere.**
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle **per poter stare bene con gli altri realizzando incontri di gioco- sport di squadra.**

DIMENSIONI DI COMPETENZA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none">• Coordina e utilizza schemi motori e posturali.• Sa controllare i movimenti, utilizza le abilità motorie di base.• Trova strategie per risolvere un problema di ordine motorio.•	<ul style="list-style-type: none">• Elabora sequenze di movimento utilizzando basi musicali o strutture ritmiche, sia individualmente sia in gruppo, con finalità espressive e comunicative.	<ul style="list-style-type: none">• Esegue giochi con piccoli attrezzi.• Sa cooperare nel gruppo, confrontandosi lealmente anche in una competizione con i compagni nel rispetto delle regole.• Conosce gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive.	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.• Assume comportamenti igienici e• salutistici per una buona prevenzione mirando al benessere psico-fisico.• Gestisce e controlla la propria fisicità emotiva, corporea e mentale.

SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza e di salute psicofisica.
- Percepisce e controlla i propri segmenti corporei in situazioni spazio – temporali diversificate.
- Gioca condividendo regole, strumenti e scopi.
- Comunica e comprende, attraverso il linguaggio del corpo, stati d'animo e idee in ogni contesto sociale.

CURRICOLO DISCIPLINARE EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno sperimenta le proprie capacità motorie utilizzando il movimento [Per conoscere se stesso](#).
- Utilizza le abilità motorie [Per far proprio il movimento sportivo](#).
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio [Per comunicare con gli altri e per imparare le regole sportive](#).
- Riconosce alcuni principi di base relativi al benessere e all'alimentazione [Per Finalizzare le buone norme alla cura di sé](#).
- Riconosce i criteri base di sicurezza [Per il corretto utilizzo dell'ambiente-palestra](#).
- Attraverso il movimento inizia il proprio “iter” di integrazione nel gruppo [Per sperimentare e condividere esperienze motorie](#).

DIMENSIONI DI COMPETENZA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Realizza movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali. ● Si orienta nell'ambiente naturale e negli edifici attraverso la lettura e decodificazione di mappe. ● Utilizza e trasferisce le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Usa il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. ● Decodifica i gesti arbitrali. ● Utilizza in forma originale creativa gli 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestisce in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. ● Partecipa alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra 	<ul style="list-style-type: none"> ● Assume consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc). ● Utilizza in modo responsabile (con “buon senso”) spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto motorio efficace. • Riconosce e utilizza il ritmo nell'elaborazione motoria. • È in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo. • Controlla i segmenti corporei in situazioni complesse. • Riconosce e controlla le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. • Mantiene un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio/respiratoria e muscolare. 	oggetti e il proprio corpo.	<p>mettendo in atto comportamenti collaborativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria. • Gestisce gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per il compagno e l'avversario accettando gli esiti (fair-play). • Inventa nuove forme di attività ludico-sportive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pratica regole comportamentali riguardo la postura nei banchi e il sollevamento dei carichi (zaino etc.).
--	-----------------------------	--	---

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>L'alunno è consapevole delle capacità motorie acquisite e consolidate Per migliorare le proprie capacità e per interagire con i compagni.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite Per far fronte alla situazione nota.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio Per socializzare con gli altri riconoscendo l'importanza dei valori sportivi (fair play).</p> <p>Riconosce i comportamenti di promozione dello "star bene" Per migliorare e attuare un sano stile di vita.</p> <p>Riconosce i criteri base di sicurezza da osservare in palestra Per essere consapevole di come si utilizza lo spazio palestra per sé e per gli altri.</p> <p>Attraverso il movimento interagisce col gruppo Per farne parte integrante.</p>

DIMENSIONI DI COMPETENZA			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Realizza movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali. ● Si orienta nell’ambiente naturale e negli edifici attraverso la lettura e decodificazione di mappe. ● Utilizza e trasferisce le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport ● Utilizza le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto motorio efficace ● Riconosce e utilizza il ritmo nell’elaborazione motoria. ● È in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo. ● Controlla i segmenti corporei in situazioni complesse. ● Riconosce e controlla le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare, rispettando le pause di recupero. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. ● Coglie e decodifica i gesti di compagni in situazione di gioco e di sport. ● Decodifica semplici gesti arbitrali in relazione all’applicazione del regolamento di gioco. ● Utilizza in forma originale e creativa gli oggetti e il proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestisce in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. ● Partecipa in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. ● Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria. ● Gestisce gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per i compagni e gli avversari accettando gli esiti (fair-play). ● Inventa nuove forme di attività ludico-sportive. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Assume consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc). ● Utilizza in modo responsabile (con “buon senso”) spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo. ● Acquisisce e pratica regole comportamentali riguardo la postura nei banchi e il sollevamento dei carichi (zaino etc.). ● Utilizza in modo consapevole gli attrezzi ai fini didattici. ● Utilizza le norme appropriate per la sicurezza dei compagni. ● Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie, che conosce e utilizza attraverso il movimento <i>Per individuare i propri punti di forza e i propri limiti.</i> • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite <i>Per adattare al meglio il movimento alla situazione contingente.</i> • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio <i>Per cooperare con gli altri praticando attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana nel rispetto delle regole.</i> • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” <i>Per prevenire scorretti stili di vita .</i> • Riconosce, rispetta e applica i criteri base di sicurezza <i>Per applicare i criteri di sicurezza nello spazio scolastico.</i> • È capace di integrarsi nel gruppo cooperando ed assumendosi responsabilità <i>Per raggiungere il bene comune assumendo un ruolo attivo.</i> 			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> • Trasferisce le abilità in gesti tecnici dei vari sport e per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Applica gli schemi motori appropriati nelle varie discipline. Riconosce i propri limiti e le proprie potenzialità nelle capacità condizionali (forza velocità-resistenza) • Si orienta nell’ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). • Amplia l’applicazione dei principi metodologici dell’allenamento per mantenere un buono stato di salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. • Elabora strategie di gioco sempre più complesse. • Coglie e decodifica • i gesti di compagni e avversari • in situazione di gioco e di sport. Decodifica i gesti arbitrali in relazione all’applicazione del regolamento di gioco. • Utilizza in forma originale e creativa gli oggetti e il proprio corpo . 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue gesti tecnici sempre più complessi in situazione statica e dinamica e in forma analitica. • Si relaziona positivamente con il gruppo, rispettando regole e collaborando con i compagni. • Condivide con la squadra strategie di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi per la realizzazione di un fine comune. • Rispetta le regole in un gioco di squadra (pallavolo, basket, ecc.), svolgendo un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche, svolgere ruolo di arbitro e giudice. • Gestisce in modo consapevole le situazioni competitive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assume consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Gestisce in modo autonomo l’attività nel pieno rispetto di attrezzature e persone. Utilizza le norme appropriate per la sicurezza dei compagni. • È in grado di percepire e conoscere i mutamenti fisiologici. • Acquisisce una cultura della legalità sportiva al fine del raggiungimento del

<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce un proprio programma d'allenamento. 		<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce in autonomia e consapevolezza situazioni agonistiche con autocontrollo e rispetto per l'avversario, accettando serenamente la sconfitta. 	<p>risultato grazie ai propri mezzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).
--	--	---	--

CURRICOLO DISCIPLINARE TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano per ricordare la nomenclatura e le procedure di utilizzo. Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato per comprendere gli elementi che appartengono alla loro vita quotidiana. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ul style="list-style-type: none"> trova il nome corrispondente per oggetti di uso quotidiano descrive oggetti attraverso il disegno e la realizzazione di semplici manufatti 	<ul style="list-style-type: none"> descrive la funzione di semplici oggetti di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> realizza semplici oggetti con materiale di recupero

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale per ricordarli in altri contesti (lampadina, mezzi di trasporto). Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano per confrontarli in funzione del loro utilizzo (forbice/coltello). Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato per ricordare la struttura e la sequenzialità del lavoro svolto. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ul style="list-style-type: none"> riconosce forma e funzione di elementi di tipo artificiale descrive un oggetto e/o uno strumento di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> spiega semplici funzionamenti motiva la funzione degli strumenti di comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> realizza oggetti seguendo istruzioni <ul style="list-style-type: none"> valuta i possibili usi di semplici oggetti di uso quotidiano.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale per comprendere (per interpretarli e classificarli in base, ad esempio, ai materiali, alla funzione, agli effetti prodotti, ecc.)• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale per comprenderne il funzionamento.• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette e volantini per ricordare le molteplici tipologie e i vari settori di appartenenza.• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato per comprendere le caratteristiche e le peculiarità di oggetti e strumenti.• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione per comprenderli in base agli strumenti utilizzati ed ai canali sensoriali stimolati.		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ul style="list-style-type: none">• descrive elementi e fenomeni artificiali• classifica elementi e fenomeni in base alle loro proprietà• riconoscere proprietà e caratteristiche di beni e servizi• classifica i vari mezzi di comunicazione e gli strumenti utilizzati	<ul style="list-style-type: none">• confronta informazioni provenienti da più fonti	<ul style="list-style-type: none">• spiega il funzionamento di semplici oggetti• esemplifica con modelli o rappresentazioni grafiche

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale per analizzarli.• È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale per comprendere la sequenzialità e il legame che intercorre tra gli stessi.• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento per analizzarli.• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale per comprendere.• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni per comprenderli.• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali per applicarli.• Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale per comprenderli.		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ul style="list-style-type: none">• differenzia le componenti di un elemento e/o le fasi di un fenomeno• interpreta decodificando alcuni simboli e termini specifici• interpreta caratteristiche, funzioni e limiti	<ul style="list-style-type: none">• interpreta informazioni• confronta le informazioni ricavate• inferisce proprietà e caratteristiche	<ul style="list-style-type: none">• organizza gli strumenti in base alla loro funzione e struttura• esegue delle procedure

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale per analizzarli.• È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale per comprendere la sequenzialità e il legame che intercorre tra gli stessi.• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento per applicarli.• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale per analizzarle.• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni per applicarli.• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali per creare.• Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale per comprenderli.		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ul style="list-style-type: none">• organizza le informazioni• confronta le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia.	<ul style="list-style-type: none">• spiega i processi alla base delle trasformazioni• attribuisce proprietà e caratteristiche.• genera soluzioni con strumenti differenti	<ul style="list-style-type: none">• esegue compiti operativi• utilizza i diversi mezzi di comunicazione• produce modelli e rappresentazione grafiche

SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Lo studente:

VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE

- conoscere alcuni processi di trasformazione e il relativo impatto ambientale;
- conoscere i diversi mezzi di comunicazione e farne un uso adeguato

PREVEDERE E IMMAGINARE

- attribuire proprietà e caratteristiche
- generare soluzioni

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- eseguire compiti operativi
- produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche attraverso il disegno

CURRICOLO DISCIPLINARE TECNOLOGIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali per ricordare la terminologia e le caratteristiche. Per comprendere i processi e i legami che sussistono tra di essi. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte per ricordare le molteplici tipologie di risorse e per comprendere alcune relazioni che intercorrono tra lo sfruttamento di quest'ultime e la produzione di beni. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali per comprenderne la finalità e applicarne l'utilizzo. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione per comprendere le potenzialità degli stessi nel trasmettere le informazioni. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni per comprendere e applicare in modo operativo una sequenzialità metodologica. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione ricordare regole e comprendere i vari campi di applicazione. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE	PREVEDERE IMMAGINARE E PROGETTARE	INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce alcuni sistemi tecnologici e i processi/legami che intercorrono tra elementi appartenenti agli stessi. Rievoca conoscenze pregresse Classifica gli oggetti e gli strumenti in base all'utilizzo e all'efficacia Classifica le tipologie di mezzi di comunicazione Esegue semplici procedure tecniche Rievoca procedure 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta le informazioni acquisite Spiega semplici processi di trasformazione Implementa un modello a lui fornito Esemplifica l'utilizzo dei vari mezzi di comunicazione Interpreta informazioni tecnico-grafiche Spiega i passaggi sequenziali di una procedura 	<ul style="list-style-type: none"> Esegue lavori di tipo manuale Esegue semplici procedure tecniche

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali per comprendere l'evoluzione e la funzione degli stessi e per analizzare le componenti tecnologiche dei sistemi.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte per comprendere e analizzare le relazioni che intercorrono tra risorse, beni e forme di energia utilizzate per produrli.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali per comprendere in modo semplificato il loro funzionamento, valutare il loro utilizzo e per creare manufatti.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale comprendere le conoscenze acquisite e per analizzare strategie utili all'organizzazione di tali informazioni.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione per analizzare informazioni e crea strategie informative.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni per analizzare e applicare regole e procedure nell'esecuzione di compiti operativi.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione per comprenderne gli elementi costitutivi la funzionalità dei sistemi e analizzare i dati tramite elaborati.

DIMENSIONI DI COMPETENZA

VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE	PREVEDERE IMMAGINARE E PROGETTARE	INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE
<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta la struttura dei sistemi tecnologici e la sequenzialità dei processi • Inferisce le informazioni acquisite • Confronta gli oggetti, gli strumenti e le macchine in funzione dell'utilizzo più appropriato • Confronta le risorse in modo funzionale al proprio utilizzo 	<ul style="list-style-type: none"> • Differenzia i sistemi tecnologici, i singoli componenti tecnologici e le finalità degli stessi • Organizza le conoscenze in processi logici e sequenziali • Valuta le potenzialità degli strumenti e delle macchine • Implementa le informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni acquisite • Produce manufatti • Organizza le informazioni e le conoscenze acquisite • Produce elaborati informativi • Esegue procedure nella realizzazione di elaborati e manufatti

<ul style="list-style-type: none"> • Attribuisce un valore a informazioni veicolate attraverso i vari canali di informazione • Organizza sequenze procedurali nella progettazione di un compito operativo • Spiega le caratteristiche strutturali di un sistema e il relativo funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianifica delle strategie conoscitive e informative • Implementa conoscenze procedurali • Differenzia le informazioni, le regole e le procedure 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce elaborati grafici di varia tipologia
--	---	--

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali per analizzarne le caratteristiche e applicare delle procedure connesse ai sistemi tecnologici.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte per essere in grado di analizzare i processi alla base dello sfruttamento delle risorse e della trasformazione delle stesse, per giungere alla produzione di beni e per ricordare quali fonti e quanto consumo di energia sono coinvolti in tali processi.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, per analizzare e valutare la conseguenza di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali per valutare interventi di riparazione e creare oggetti con materiali facilmente reperibili.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale per comprendere le informazioni acquisite, applicare procedure tecniche e creare manufatti di varia tipologia.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso per comprendere e valutare in modo critico informazioni relative ai sistemi e ai processi tecnologici.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione per valutare le potenzialità e le criticità dei mezzi di comunicazione e per creare elaborati multimediali integrando differenti mezzi di comunicazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni per applicare procedure tecniche in diversi ambiti, per valutare il prodotto realizzato e per creare elaborati grafici o manufatti.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione per comprendere le informazioni acquisite e applicare ulteriori strategie conoscitive.

DIMENSIONI DI COMPETENZA












VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE	PREVEDERE IMMAGINARE E PROGETTARE	INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE
<ul style="list-style-type: none"> • Attribuisce valori e caratteristiche ad un determinato sistema tecnologico • Riconosce le varie forme e fonti di energia • Differenzia le tipologie di problematiche • Interpreta in modo organico le informazioni acquisite • Interpreta informazioni fornite in modo chiaro o desunte • Controlla l'uso corretto o improprio dei vari mezzi di comunicazione • Esegue misurazioni e rilievi • Interpreta dati 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue misurazioni, prove e indagini riferite ai sistemi e alle relazioni tra sistemi • Attribuisce un valore • Critica scelte e decisioni di ordine tecnologico • Pianifica diverse fasi di un progetto • Implementa dei modelli • Critica le informazioni fornite o estrapolate dall'analisi di testi o tabelle • Critica l'uso dei differenti mezzi di comunicazione • Implementa un modello o una sequenza di carattere tecnico • Esegue operazioni di astrazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Implementa la struttura e/o le caratteristiche di un sistema o di un insieme di sistemi • Produce manufatti • Pianifica strategie • Genera ipotesi sulla base dei dati acquisiti • Produce elaborati a carattere multimediale • Produce oggetti o elaborati di varia tipologia

CURRICOLO DISCIPLINARE ED CIVICA – SCUOLA PRIMARIA



 ITALIANO,
  ED.MOTORIA,
  MATEMATICA,
  STORIA,
  GEOGRAFIA,
  SCIENZE/TECNOLOGIA,



 ARTE/IMMAGINE,
  INGLESE,
  MUSICA,
  TUTTE LE DISCIPLINE

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente <i>per riconoscere il valore dei piccoli gesti e predisporre la mente a metterli in pratica.</i> Riconosce che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile <i>per interagire rispettando i compagni di classe.</i> Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali <i>per imparare a rispettare la natura.</i> È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzare le principali funzioni correttamente <i>per eseguire attività di base.</i> 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
COSTITUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE	CITTADINANZA DIGITALE
<ul style="list-style-type: none"> Interagisce rispettando le regole condivise nei diversi contesti (scuola, classe, gioco, conversazione).   Sviluppa comportamenti corretti nei confronti della cura di sé, dei pari.  Riconosce le differenze tra i compagni e tra gli adulti presenti in ambiente scolastico.  	<ul style="list-style-type: none"> Osserva gli ambienti circostanti.  Acquisisce comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.   Inizia a comprendere, in ambiente scolastico, l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...).   	<ul style="list-style-type: none"> Conosce i nomi dei principali dispositivi elettronici.  Esegue comandi di utilizzo dei dispositivi elettronici (computer, lim). 
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI		
<p>LEGGI, CODICI, COSTITUZIONI <i>Costituzione, art. 11: diritto alla pace</i> <i>Costituzione, art. 30: valore della famiglia</i></p> <p>INCLUSIONE E UGUAGLIANZA - <i>Costituzione, art. 10: accoglienza dello straniero</i></p>	<p>AMBIENTE - AGENDA 2030 <i>Rispetto della Terra</i></p> <p>SALUTE <i>Rispetto di sé</i></p>	<p>REGOLE <i>Abitare lo spazio digitale: conoscenza della nomenclatura</i></p>

<ul style="list-style-type: none">• Giornata della Luce• Giornata dei Calzini Spaiati• Settimana della Pace	<ul style="list-style-type: none">• Giornata della Terra	
---	--	--



 ITALIANO,
  ED.MOTORIA,
  MATEMATICA,
  STORIA,
  GEOGRAFIA,
  SCIENZE/TECNOLOGIA,



 ARTE/IMMAGINE,
  INGLESE,
  MUSICA,
  TUTTE LE DISCIPLINE

CLASSE SECONDA




TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente per riconoscere il valore dei piccoli gesti e metterli in pratica. Riconosce che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile per interagire nella vita quotidiana. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali per acquisire comportamenti corretti. È in grado di utilizzare le principali funzioni correttamente per consolidare le conoscenze acquisite. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
COSTITUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE	CITTADINANZA DIGITALE
<ul style="list-style-type: none"> Si rivolge ai compagni e agli adulti con formule e gesti di buone maniere. ● Rileva la presenza e la funzione delle regole in differenti contesti. ● Espone la propria opinione con un linguaggio educato. ● Interviene nei momenti di conversazione in classe cercando di rispettare i tempi dei compagni e le loro opinioni. ● 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce il valore dei piccoli gesti (raccolta differenziata, risparmio dell'acqua) per aiutare l'ambiente e metterli in pratica. ● ● Sviluppa comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente ● Sviluppa autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione. ● Ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. ● 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora risorse e materiali digitali proposti (immagini e video). ● Conosce i nomi delle principali parti del computer (tastiera, mouse, schermo, disco rigido-cervello, stampante). ●
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI		
LEGGI, CODICI, COSTITUZIONI Costituzione, art.2 . diritti della persona Costituzione, art. 11: diritto alla pace Costituzione, art. 30: valore della famiglia	AMBIENTE - AGENDA 2030 Rispetto della Terra Sostenibilità globale (acqua, terra, aria)	REGOLE Abitare lo spazio digitale: esplorazione delle risorse in rete

<p><i>INCLUSIONE E UGUAGLIANZA - AGENDA 2030</i> <i>RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE</i> <i>Costituzione, art. 10: accoglienza dello straniero</i></p> <p><i>ISTITUZIONI</i> <i>Scuola</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Giornata della Luce • Giornata dei Calzini Spaiati • Settimana della Pace 	<p><i>SALUTE</i> <i>Rispetto di sé</i> <i>Alimentazione e salute</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Giornata della terra 	
---	--	--

 ITALIANO,
  ED.MOTORIA,
  MATEMATICA,
  STORIA,
  GEOGRAFIA,
  SCIENZE/TECNOLOGIA,

 ARTE/IMMAGINE,
  INGLESE,
  MUSICA,
  TUTTE LE DISCIPLINE

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente per applicarli nei diversi gruppi a cui appartiene. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile per acquisire una cultura di Pace e non violenza. Conosce i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana per cogliere il valore dei diritti, dei doveri e raccontare esperienze personali. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali per individuare i comportamenti corretti. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i “principali” comportamenti nella rete per navigare in modo sicuro. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
COSTITUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE	CITTADINANZA DIGITALE
<ul style="list-style-type: none"> Si rivolge ai compagni e agli adulti con formule e gesti di buone maniere. ● Espone la propria opinione con un linguaggio educato e appropriato.     Sviluppa la capacità di ascolto delle opinioni altrui. ● Sviluppa atteggiamenti di accoglienza nei confronti dei nuovi compagni e di quelli in difficoltà. ● Coglie il valore delle differenze nel gruppo classe. ● 	<ul style="list-style-type: none"> Adotta comportamenti corretti in relazione all'igiene e alla salute. ● Individua comportamenti corretti in relazione al rispetto dell'ambiente e degli altri.  Contribuisce alla definizione di regole per il rispetto della natura.   	<ul style="list-style-type: none"> Esplora risorse materiali e digitali (immagini e video). ● Conosce i nomi delle principali parti del computer in L2 (keyboard, mouse, monitor, hard disk, printer).  Utilizza Classroom. ● Conosce alcune piattaforme didattiche (Word-wall, learning app. ecc.). ●
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI		

LEGGI, CODICI, COSTITUZIONI

*Costituzione, art.2 . diritti della persona
Costituzione, art. 11: diritto alla pace
Costituzione, art. 30: valore della famiglia
Costituzione, art. 32: diritto alla salute
Inno nazionale e bandiera*

INCLUSIONE E UGUAGLIANZA - AGENDA 2030 RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE

*Costituzione, art. 10: accoglienza dello straniero
La lingua come elemento identitario di un popolo*

ISTITUZIONI

Scuola

- Giornata della Luce
- Giornata dei Calzini Spaiati
- Settimana della Pace
- Settimana della Legalità
- Giornata in memoria delle Vittime di Mafia
- Giornata della Memoria
- Giornata Internazionale dei diritti dei bambini e degli Adolescenti

AMBIENTE - AGENDA 2030

*Rispetto della Terra
Tutela del patrimonio ambientale
Sostenibilità globale (acqua, terra, aria)*

SALUTE

*Diritto alla salute (Costituzione, art.32)
- Agenda 2030
Rispetto di sé
Alimentazione e salute
Sport e benessere*

- Giornata della Terra

REGOLE

Abitare lo spazio digitale: utilizzo consapevole della piattaforma in uso (GSuite)

 ITALIANO,
  ED.MOTORIA,
  MATEMATICA,
  STORIA,
  GEOGRAFIA,
  SCIENZE/TECNOLOGIA,

 ARTE/IMMAGINE,
  INGLESE,
  MUSICA,
  TUTTE LE DISCIPLINE

CLASSE QUARTA









TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente per applicarli nei diversi gruppi a cui appartiene e stabilirne di nuovi. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile per promuovere una cultura di Pace e non violenza. Comprende i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana per conoscere l'esistenza di diritti e doveri e di un sistema che li regola. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali per mettere in atto comportamenti corretti. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete per navigare in modo consapevole. È in grado di individuare le informazioni corrette o errate per valutare l'attendibilità. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
COSTITUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE	CITTADINANZA DIGITALE
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce di essere titolare di diritti e essere soggetto a doveri. ● Confronta le sue opinioni con quelle dei compagni. ● Assegna alla diversità un valore positivo per l'arricchimento e la crescita del gruppo classe. ● Comprende la differenza tra regole e leggi che disciplinano la vita di una comunità. ● Applica i principi basilari della democrazia nella costruzione di regole condivise. ● 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce alcuni Obiettivi dell'Agenda ONU 2030 per lo sviluppo sostenibile. ●●● Adotta comportamenti rispettosi dell'ambiente e delle risorse naturali. ●● Applica le regole basilari della raccolta differenziata e del riciclo dei materiali. ●●● Coglie il concetto di bene comune: cura degli oggetti, degli spazi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti. ● 	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca informazioni di base utilizzando Internet. ● Seleziona le informazioni più pertinenti. Utilizza alcune piattaforme didattiche (Word-wall, learning app. ecc.). ● Utilizza semplici programmi di videoscrittura e software didattici in modo guidato. ●

<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli elementi dell'educazione stradale. ● 		<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato di fonte attendibile. ●
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI		
<p>LEGGI, CODICI, COSTITUZIONI Costituzione, art. 2: diritti e doveri Costituzione, art. 3: uguaglianza e giustizia Costituzione, art. 11: diritto alla pace - Agenda 2030 Pace e giustizia Codice della strada Inno nazionale e bandiera</p> <p>INCLUSIONE E UGUAGLIANZA - AGENDA 2030 RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE La lingua come elemento identitario di un popolo Diritto all'uguaglianza di origine etnica e sociale</p> <p>ISTITUZIONI Istituzioni scolastiche Forme di governo (democrazia, repubblica, monarchia)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giornata della Luce • Settimana della Pace • Settimana della Legalità • Giornata in memoria delle Vittime di Mafia • Giornata della Memoria • Giornata Internazionale dei diritti dei bambini e degli Adolescenti • Giornata delle donne nella scienza 	<p>AMBIENTE - AGENDA 2030 Rispetto della Terra Cambiamenti climatici Tutela del patrimonio ambientale e culturale Sostenibilità globale (acqua, terra, aria)</p> <p>SALUTE Diritto alla salute (Costituzione, art.32) - Agenda 2030 Rispetto di sé Alimentazione e salute Sport e benessere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giornata della Terra 	<p>REGOLE Abitare lo spazio digitale: utilizzo consapevole della piattaforma in uso (GSuite) e alcune piattaforme didattiche.</p> <p>RISCHI Internet e utilizzo consapevole Fruizione di materiali</p>

 ITALIANO,
  ED.MOTORIA,
  MATEMATICA,
  STORIA,
  GEOGRAFIA,
  SCIENZE/TECNOLOGIA,

 ARTE/IMMAGINE,
  INGLESE,
  MUSICA,
  TUTTE LE DISCIPLINE

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente per cogliere il significato e comprenderne il valore. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile per comprendere di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. Comprende il concetto di Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana, delle Carte Internazionali e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo per conoscere l'ordinamento e il funzionamento dei principali organismi politico-nazionali. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema per promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria per predisporre la mente alle possibili azioni e cogliere il valore delle scelte individuali. Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio per comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro per conoscere il linguaggio e gli atteggiamenti appropriati relativi alle regole di navigazione. È in grado di individuare le informazioni corrette o errate per utilizzarle in modo consapevole. È consapevole dei "principali" rischi della rete per riuscire a individuarli ed evitarli. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
COSTITUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE	CITTADINANZA DIGITALE
<ul style="list-style-type: none"> Conosce alcuni documenti che tutelano i diritti e sanciscono i doveri dei piccoli e grandi cittadini.   	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le risorse naturali in modo consapevole.   Promuove azioni rivolte ad uno stile di vita più sostenibile.   	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza la rete per fini didattici (ricerche, nubi semantiche, testi...).  Ricerca informazioni in rete per l'integrazione degli apprendimenti. 

<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i principali organi dello Stato Italiano e le loro funzioni. ●● Comprende l'importanza della memoria, con particolare riguardo agli eventi del passato recente. ● Comprende il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti. ●●●● Prende gradualmente coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale, senza discriminazione alcuna. ● 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. ●● Tutela l'ambiente e il patrimonio culturale nelle sue varie sfaccettature (dialetti, monumenti, paesaggio...) a partire da quelle presenti nel territorio. ●●●● Riconosce, nel proprio ambiente di vita, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. ● Progetta soluzioni esercitando la cittadinanza attiva. ● 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la credibilità delle fonti di dati. ● Valuta l'affidabilità delle fonti di dati. ● Utilizza semplici programmi di videoscrittura e software didattici. ● Realizza presentazioni in power point, jam board. ● Rispetta la netiquette, le regole della privacy e della navigazione in sicurezza. ● Inizia a essere consapevole degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo. ●
--	---	--

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

<p>LEGGI, CODICI, COSTITUZIONI</p> <p><i>Costituzione, art. 2: diritti e doveri</i></p> <p><i>Costituzione, art. 3: uguaglianza e giustizia</i></p> <p><i>Costituzione, art. 11: diritto alla pace - Agenda 2030 Pace e giustizia</i></p> <p><i>Codice della strada</i></p> <p><i>Inno nazionale e bandiera</i></p> <p>INCLUSIONE E UGUAGLIANZA - AGENDA 2030 RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE</p> <p><i>Diritto all'uguaglianza delle religioni</i></p> <p><i>La lingua come elemento identitario di un popolo</i></p> <p><i>Diritto all'uguaglianza di origine etnica e sociale</i></p> <p>ISTITUZIONI</p> <p><i>Istituzioni scolastiche</i></p>	<p>AMBIENTE - AGENDA 2030</p> <p><i>Rispetto della Terra</i></p> <p><i>Cambiamenti climatici</i></p> <p><i>Tutela del patrimonio ambientale e culturale</i></p> <p><i>Sostenibilità globale (acqua, terra, aria)</i></p> <p><i>Volontariato ambientale</i></p> <p>SALUTE</p> <p><i>Diritto alla salute (Costituzione, art.32) - Agenda 2030</i></p> <p><i>Rispetto di sé</i></p> <p><i>Alimentazione e salute</i></p> <p><i>Sport e benessere</i></p>	<p>REGOLE</p> <p><i>Identità, privacy e sicurezza digitale</i></p> <p><i>Netiquette (buone pratiche nelle interazioni in Classroom)</i></p> <p>RISCHI</p> <p><i>Internet e utilizzo consapevole</i></p> <p><i>Fruizione di materiali</i></p>
--	---	--








<p><i>Istituzioni e organi costituzionali italiani</i> <i>Società e volontariato</i></p> <p><i>Forme di governo (democrazia, repubblica, monarchia)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Giornata della Luce • Settimana della Pace • Settimana della Legalità • Giornata in memoria delle Vittime di Mafia • Giornata della Memoria • Giornata Internazionale dei diritti dei bambini e degli Adolescenti • Giornata delle donne nella scienza 	<ul style="list-style-type: none"> • Giornata della Terra 	<ul style="list-style-type: none"> • Giornata Mondiale contro il bullismo e il cyberbullismo
--	--	---





SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

<p>COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO <u>IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI</u> AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>
<p>COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prende gradualmente coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale, senza discriminazione alcuna • Comprende gli articoli fondanti della Costituzione Italiana. • Comprende l'importanza della memoria, con particolare riguardo agli eventi del passato recente. • Individuare gli elementi specifici della Carta Costituzionale e fa anche un confronto con quelle di altri Stati. <p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli Obiettivi dell'Agenda ONU 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Tutela l'ambiente e il patrimonio culturale nelle sue varie sfaccettature <p>CITTADINANZADIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impiega la netiquette, le regole della privacy e della navigazione in sicurezza. • Cerca, seleziona, scarica e installa sul computer un comune programma di utilità.

- Realizza presentazioni e documenta la sequenza delle operazioni.

CURRICOLO DISCIPLINARE ED. CIVICA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

 ITALIANO,
  ED.FISICA,
  MATEMATICA,
  STORIA,
  GEOGRAFIA,
  SCIENZE,
  TECNOLOGIA,

 ARTE,
  LINGUE,
  MUSICA,
  TUTTE LE DISCIPLINE

CLASSE PRIMA








TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino. • Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali per promuovere la partecipazione attiva alla vita sociale della comunità. • Partecipare al dibattito culturale per esercitare un uso consapevole della cittadinanza attiva. • Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi per promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo per assumere il principio di responsabilità. • Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive. • Esercitare i principi della cittadinanza digitale per esprimersi in modo autentico. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per promuovere lo sviluppo sostenibile. • Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni per conoscere il significato e la storia degli elementi simbolici identitari. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
COSTITUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE	CITTADINANZA DIGITALE





<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli articoli fondanti della Costituzione Italiana. ●●● • Riconosce i principi fondamentali della Carta costituzionale e la relazione con la vita sociale. ●●● • Prende coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale, senza discriminazione alcuna. ● • Comprende l'importanza della memoria, con particolare riguardo agli eventi del passato recente. ● • Comprende il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti. ●●●●● • Analizza le testimonianze storiche e artistiche del passato. ● • Esplicita il valore di ciò che appartiene a tutti e il concetto di bene pubblico comune. ●●● 	<ul style="list-style-type: none"> • Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. ●● • Impara a promuovere lo sviluppo sostenibile con riferimento all'Agenda 2030. ●● • Rileva gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale. ● • Rileva il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio. ●●● 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce varie tipologie di device e il loro utilizzo in relazione all'attività da svolgere. ● • Individua i rischi della rete. ● • Rileva gli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo. ● • Rispetta le regole della privacy e della navigazione in sicurezza. ● • Individua i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto. ● • Conosce le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. ●
---	--	--

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

<p>LEGGI, CODICI, COSTITUZIONI</p> <p><i>Costituzione, art. 2: diritti e doveri</i></p> <p><i>Costituzione, art. 3: uguaglianza e giustizia</i></p> <p><i>Costituzione, art. 11: diritto alla pace - Agenda 2030 Pace e giustizia</i></p> <p><i>Costituzione, art. 13: libertà personale</i></p> <p><i>Codice della strada</i></p> <p>INCLUSIONE E UGUAGLIANZA - AGENDA 2030 RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE</p> <p><i>Diritto all'uguaglianza delle religioni</i></p> <p><i>La lingua come elemento identitario di un popolo</i></p> <p><i>Diritto all'uguaglianza di origine etnica e sociale</i></p> <p><i>Diritto all'inclusione psichica, fisica e affettiva</i></p>	<p>AMBIENTE - AGENDA 2030</p> <p><i>Rispetto della Terra</i></p> <p><i>Cambiamenti climatici</i></p> <p><i>Tutela del patrimonio ambientale e agricolo</i></p> <p><i>Sostenibilità globale (acqua, terra, aria)</i></p> <p><i>Volontariato ambientale</i></p> <p>SALUTE</p> <p><i>Diritto alla salute (Costituzione, art.32) - Agenda 2030</i></p> <p><i>Rispetto di sé</i></p> <p><i>Sport e sportività</i></p>	<p><i>Abitare lo spazio digitale</i></p> <p><i>Internet: la conoscenza condivisa</i></p> <p>REGOLE</p> <p><i>Identità, privacy e sicurezza digitale</i></p> <p><i>Diritto d'autore: scaricare musica e video</i></p> <p><i>Netiquette (buone pratiche nelle interazioni sul web)</i></p> <p>RISCHI</p> <p><i>Cyberbullismo</i></p> <p><i>Condivisione di immagini e contenuti personali sul web</i></p> <p><i>Phishing (truffe informatiche)</i></p>
---	--	--














<i>Lotta al bullismo</i> <i>Inno nazionale e bandiera</i> ISTITUZIONI <i>Istituzioni scolastiche</i> <i>Istituzioni e organi costituzionali italiani</i> <i>Società e volontariato</i> <i>Forme di governo (democrazia, repubblica, monarchia,</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Giornata della Luce • Settimana della Pace • Settimana della Legalità • Giornata in memoria delle Vittime di Mafia • Giornata della Memoria • Giornata Internazionale dei diritti dei bambini e degli Adolescenti 		<ul style="list-style-type: none"> • Giornata Mondiale contro il bullismo e il cyberbullismo

 ITALIANO,
  ED.FISICA,
  MATEMATICA,
  STORIA,
  GEOGRAFIA,
  SCIENZE,
  TECNOLOGIA,

 ARTE,
  LINGUE,
  MUSICA,
  TUTTE LE DISCIPLINE

CLASSE SECONDA








TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali; Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica per riconoscere che il grado di partecipazione e' indicatore di democrazia. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali per avere consapevolezza di essere titolari di diritti ed essere soggetti a doveri. Partecipare al dibattito culturale per esprimere le proprie idee. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali per sviluppare competenze diversificate. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo per promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità per conoscere i principi dell'educazione ambientale. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo per curare l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica per conoscere i rischi della rete per navigare in modo sicuro. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile per promuovere un atteggiamento razionale nei confronti della società odierna. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese per utilizzare in maniera consapevole le risorse ambientali. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni per tutelarli nelle sue varie sfaccettature. 		
DIMENSIONI DI COMPETENZA		
COSTITUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE	CITTADINANZA DIGITALE





<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i principi fondamentali della carta costituzionale e la relazione con la vita sociale e politica del nostro Paese.  Comprende il ruolo e il valore dell'Unione Europea.  Assegna un valore ai principi e delle regole della Costituzione italiana.  Applica le norme di convivenza civile e democratica.  	<ul style="list-style-type: none"> Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.  Comprende opinioni e culture diverse.  Individua i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.  Confronta alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.  Attribuisce valore nel proprio territorio agli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e ai principali monumenti storico-artistici.  	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce l'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.  Realizza contenuti di conoscenza con alcune web apps.  Usa i diversi dispositivi digitali.  Distingue le funzioni dei diversi dispositivi digitali anche in rapporto ai propri scopi. 
--	---	--

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

<p>LEGGI, CODICI, COSTITUZIONI <i>Costituzione, art. 2: diritti e doveri</i> <i>Costituzione, art. 3: uguaglianza e giustizia</i> <i>Costituzione, art. 8: libertà di religione</i> <i>Costituzione, art. 11: diritto alla pace - Agenda 2030 Pace e giustizia</i> <i>Costituzione, artt. 29, 37: parità di genere - Agenda 2030</i> <i>Costituzione, artt. 33, 34: diritto all'istruzione - Agenda 2030</i> <i>Istruzione di qualità</i> <i>Codice della strada</i></p> <p>INCLUSIONE E UGUAGLIANZA - AGENDA 2030 RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE <i>Diritto all'uguaglianza delle religioni</i> <i>Diritto all'uguaglianza di origine etnica e sociale</i> <i>Diritto all'inclusione psichica, fisica e affettiva</i> <i>Lotta al bullismo</i></p> <p>ISTITUZIONI <i>Istituzioni e organi UE: il Parlamento europeo</i> <i>Associazioni e organizzazioni umanitarie (Costituzione, art. 45)</i> <i>Solidarietà e volontariato</i></p>	<p>AMBIENTE - AGENDA 2030 <i>Rispetto della Terra</i> <i>Pratiche sostenibili (cibo, energia, riciclo...)</i> <i>Lotta alla fame</i> <i>Lotta all'inquinamento</i> <i>Volontariato ambientale</i> <i>Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale (Costituzione, art. 9)</i></p> <p>SALUTE <i>Diritto alla salute (Costituzione, art.32) - Agenda 2030</i> <i>Rispetto di sé</i> <i>Alimentazione</i> <i>Sport e sportività</i> <i>Le dipendenze (fumo)</i></p>	<p><i>Abitare lo spazio digitale</i> <i>Internet: la conoscenza condivisa</i></p> <p>REGOLE <i>Identità, privacy e sicurezza digitale</i> <i>Diritto d'autore: scaricare musica e video</i> <i>Netiquette (buone pratiche nelle interazioni sul web)</i></p> <p>RISCHI <i>Cyberbullismo</i> <i>Fake news</i> <i>Phishing (truffe informatiche)</i></p>
---	--	---

<i>Forme di governo (democrazia, repubblica, monarchia, dittatura)</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Giornata della Luce • Settimana della Pace • Settimana della Legalità • Giornata in memoria delle Vittime di Mafia • Giornata della Memoria • Giornata Internazionale dei diritti dei bambini e degli Adolescenti 		

 ITALIANO,
  ED.FISICA,
  MATEMATICA,
  STORIA,
  GEOGRAFIA,
  SCIENZE,
  TECNOLOGIA,

 ARTE,
  LINGUE,
  MUSICA,
  TUTTE LE DISCIPLINE

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese [per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.](#)
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro [per impegnarsi a rispettarle e riflettere sul significato di tali principi](#)
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali [per capire l'importanza di una corretta partecipazione attiva.](#)
- Partecipare al dibattito culturale [per esprimere le proprie idee con cognizione di causa.](#)
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate [per riconoscere nelle proprie competenze ciò che può essere d'aiuto nella società.](#)
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale [per riconoscere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura.](#)
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità [per utilizzare in maniera consapevole le risorse ambientali.](#)
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile [per sviluppare competenze in materia di educazione alla salute e benessere psico-fisico.](#)
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie [per manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi e superare i pregiudizi.](#)
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile [per saper distinguere l'identità digitale da un'identità reale e saper applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.](#)
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese [per riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e saper sviluppare l'attività di riciclo.](#)

- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni [per impegnarsi per l'integrazione unitamente alla consapevolezza delle diversità e delle identità culturali.](#)

DIMENSIONI DI COMPETENZA

COSTITUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE	CITTADINANZA DIGITALE
<ul style="list-style-type: none"> • Individua l'incidenza della Costituzione nella storia della Repubblica. ●●● • Riconosce nella realtà sociale e politica le declinazioni dei concetti di Democrazia, Repubblica e il legame con gli Organi Costituzionali della Repubblica. ●●● 	<ul style="list-style-type: none"> • Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. ●● • Comprende i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. ●●● • Promuove un'economia circolare. ●●● • Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ●● 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le norme che regolano l'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. ● • Tutela gli aspetti informativi sulla privacy. ● • Costruisce grafici e mappe spazio-temporali con programmi specifici. ●●● • Organizza una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. ●

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

<p>LEGGI, CODICI, COSTITUZIONI</p> <p>Costituzione, art. 2: diritti e doveri Costituzione, art. 3: uguaglianza e giustizia Costituzione, art. 4: diritto al lavoro - Agenda 2030 Lavoro dignitoso e crescita economica Costituzione, art. 11: diritto alla pace - Agenda 2030 Pace e giustizia Costituzione, art. 21: libertà di pensiero parola e stampa) Costituzione, artt. 29, 37: parità di genere - Agenda 2030 Diritti dell'infanzia (Costituzione artt. 30, 31, 37 e Convenzione ONU dei diritti dell'infanzia Costituzione, artt. 33, 34: diritto all'istruzione - Agenda 2030 Istruzione di qualità Costituzione, art. 48: diritto di voto Codice della strada</p>	<p>AMBIENTE - AGENDA 2030</p> <p>Rispetto della Terra Pratiche sostenibili (cibo, energia, riciclo...) Lotta alla fame Lotta all'inquinamento Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale (Costituzione, art. 9) SALUTE Diritto alla salute (Costituzione, art.32) - Agenda 2030 Rispetto di sé Sport e sportività Le dipendenze (alcol, droghe, ludopatie)</p>	<p>Internet: la conoscenza condivisa Digital divide REGOLE Identità, privacy e sicurezza digitale Dichiarazione dei diritti in Internet Netiquette (buone pratiche nelle interazioni sul web) RISCHI Cyberbullismo Dipendenza digitale (smartphone, social media, videogiochi) Fake news Phishing (truffe informatiche)</p>
--	---	---

<p>INCLUSIONE E UGUAGLIANZA - AGENDA 2030 RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE</p> <p><i>Diritto all'uguaglianza politica</i> <i>Diritto all'uguaglianza di origine etnica e sociale</i> <i>Diritto all'inclusione psichica, fisica e affettiva</i> <i>Antisemitismo e memoria</i> <i>Lotta alle mafie</i> <i>Lotta al bullismo</i></p> <p>ISTITUZIONI</p> <p><i>Organismi internazionali (ONU, UNESCO, UNICEF...)</i> <i>Associazioni e organizzazioni umanitarie (Costituzione, art. 45)</i> <i>Forme di governo (democrazia, repubblica, monarchia, dittatura)</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Giornata della Luce • Settimana della Pace • Settimana della Legalità • Giornata in memoria delle Vittime di Mafia • Giornata della Memoria • Giornata Internazionale dei diritti dei bambini e degli Adolescenti • Giornata dell'Unità Nazionale, della Costituzione, dell'Inno e della Bandiera; Festa della Liberazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Giornata della Terra 	<ul style="list-style-type: none"> • Giornata Mondiale contro il bullismo e il cyberbullismo